



П Е Р С П Е К Т И В А

Н. И. РОГОВЦЕВА Н. В. ШИПИЛОВА
С. В. АНАЩЕНКОВА

ТЕХНОЛОГИЯ

Тетрадь
проектов



1 класс


ПРОСВЕЩЕНИЕ
ИЗДАТЕЛЬСТВО



П Е Р С П Е К Т И В А

Н. И. Роговцева Н. В. Шипилова
С. В. Анащенко

ТЕХНОЛОГИЯ

Тетрадь проектов

1 класс

Учебное пособие
для общеобразовательных
организаций

2-е издание

Москва
«Просвещение»
2017

Серия «Перспектива» основана в 2006 году

Условные обозначения



— понаблюдаем



— узнаем новое



— соблюдай правила работы ножницами



— вспомни правила разметки



— вспомни правила лепки



— вспомни правила работы с клеем

Тетрадь содержит задания, направленные на развитие проектных умений. Содержание заданий позволяет закрепить и расширить практические навыки, полученные школьниками на уроках технологии, а также знания о свойствах материалов и инструментов.

Тетрадь предназначена для организации работы учащихся во внеурочной деятельности и может использоваться на занятиях, проводимых по любым учебным курсам технологии для начальной школы.

Пособие адресовано учащимся.

Ребята!

Тетрадь проектов адресована вам. Проект — это замысел, план создания какого-либо изделия.

Для создания проектов нужны ваши знания, полученные на уроках технологии, и немного фантазии. Тогда проекты каждого из вас будут отличаться друг от друга.

Прежде чем приступить к работе, необходимо понаблюдать, посмотреть вокруг себя. Обсудить с учителем и одноклассниками появившиеся вопросы.

Проект надо выполнять по плану. Следовать каждому его пункту. Соблюдать правила безопасной работы.

Обращайте внимание на названия операций проектов.

После завершения проекта вам необходимо провести его защиту — рассказать о выполненной работе.

Желаем вам успехов!

Авторы

ОРГАНИЗАЦИЯ РАБОЧЕГО МЕСТА

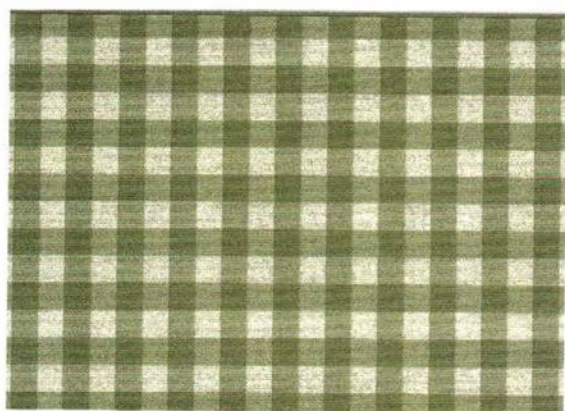
Практические работы вы будете выполнять на своём рабочем месте.

Рабочее место — это рабочий стол с лежащими на нём материалами и инструментами.

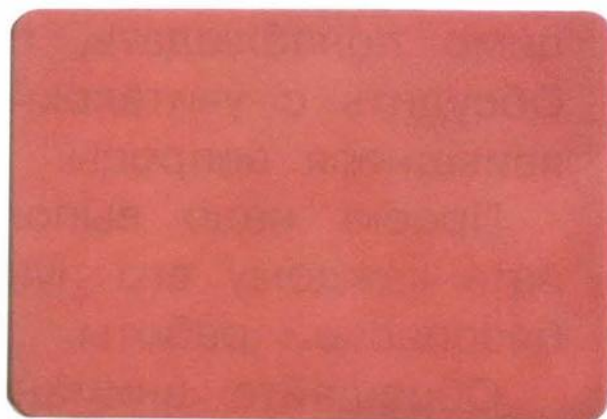
Перед началом работы на стол кладут подкладной лист (клеёнку или пластиковую салфетку).

- Почему это необходимо делать?

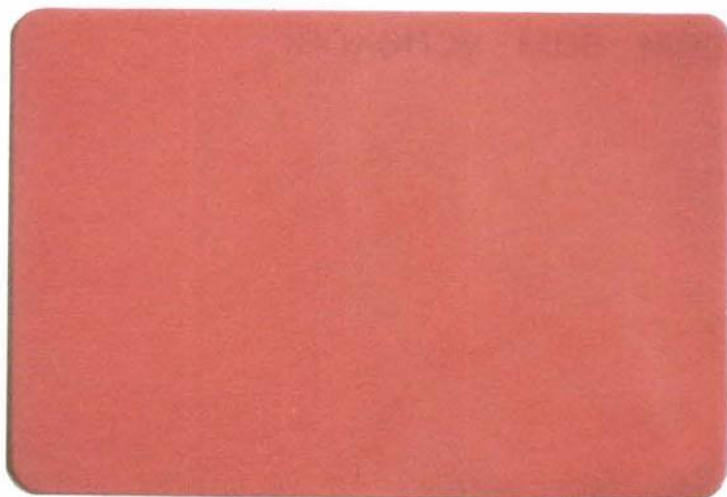
клеёнка



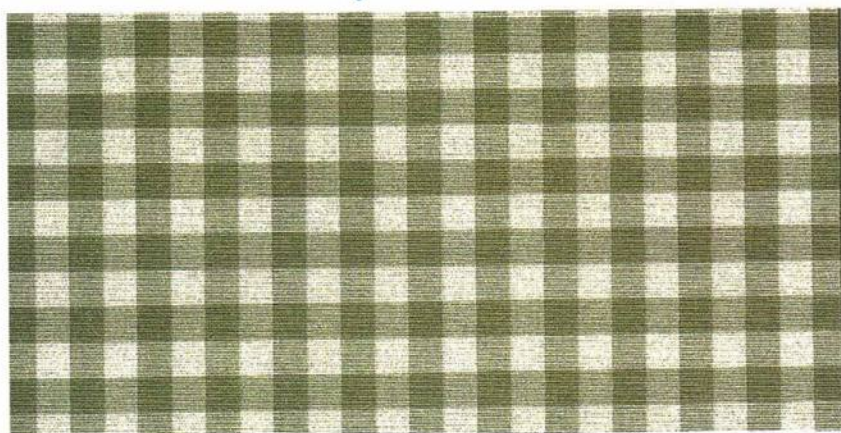
пластиковая салфетка



На столе не должно быть ничего лишнего. Всё, что вы берёте левой рукой, кладите слева, а всё, что вы берёте правой рукой, — справа.



Пенал с предметами, которые можно взять и левой, и правой рукой, помещают за подкладным листом.



Правила выполнения практической работы

- Начинать и заканчивать работу только с разрешения учителя.
- Выполнять только ту работу, которую поручил учитель.
- Строго соблюдать заданную учителем последовательность операций.
- Соблюдать правильную рабочую позу (положение тела во время работы).
- Работать только исправными инструментами.
- Не отвлекаться во время работы. После завершения работы убрать рабочее место.

ПРОЕКТ. ДАВАЙТЕ ЗНАКОМИТЬСЯ



• Рассмотрите рисунки и расскажите, какие правила поведения надо соблюдать в школе. Какие правила поведения соблюдают на улице, в кино?

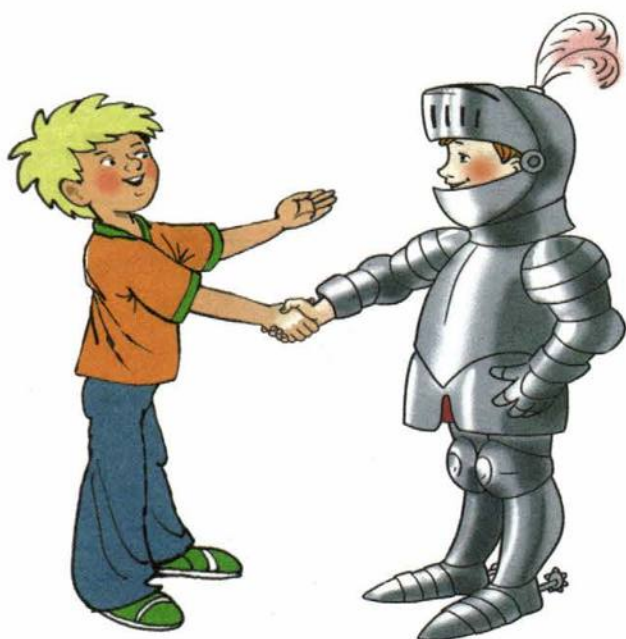


- Зачем нужно соблюдать правила поведения?
- Как с помощью жестов можно приветствовать друг друга?

Многие ребята интересуются, как появились правила поведения. Правила создавались постепенно и возникали не случайно.



Традиция поднимать руку в приветствии или пожимать руки друг другу появилась в древние времена. Протянутая рука была жестом мира. Враждующие между собой люди носили оружие. Протягивая руку, человек показывал, что у него нет оружия, а значит, он пришёл с миром, с пожеланием здоровья.



Поздороваться одновременно смогут сразу все ученики класса. Например, для этого можно сделать бумажное солнышко, в котором лучики будут ладошками.

На лучиках-ладошках каждый напишет своё имя и нарисует что-нибудь.



Бумажное солнышко «Наш 1 класс»

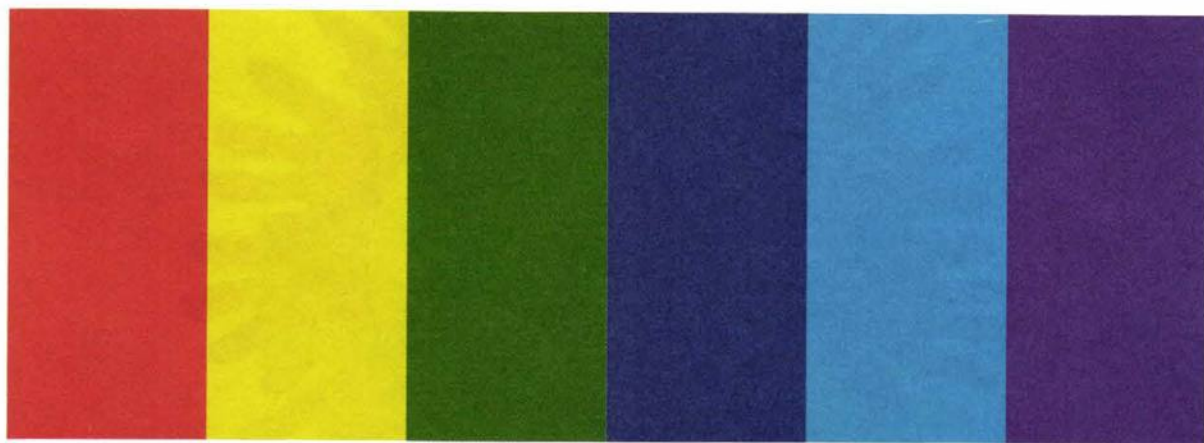
Тебе понадобятся:



Выполнение изделия:

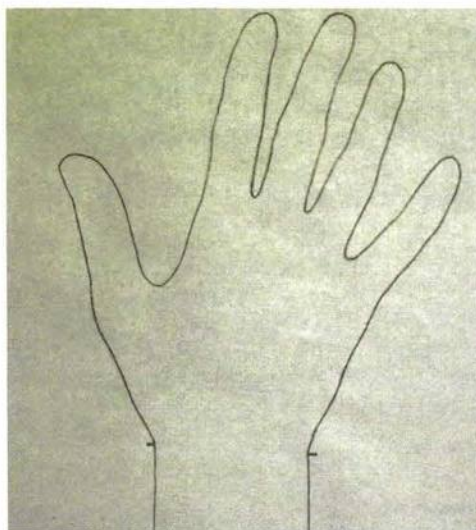
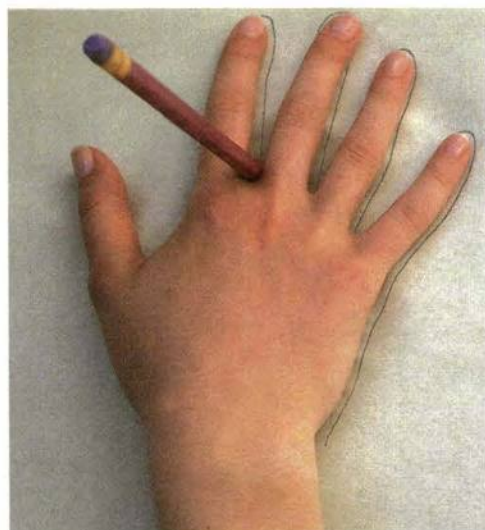
1. Организуй своё рабочее место.
2. Выбери лист цветной бумаги для своей ладошки и фломастер.

Проведи опыт. Сделай линии фломастерами на цветных полосках:



Реши, линии какого цвета лучше видны, сочетаются с цветом полосы. Выбери для себя цвет бумаги и цвет фломастера.

3. Разметка. Обведи руку простым карандашом и нарисуй клапан под контуром.



• Здраваясь, человек протягивает и пожимает руку. Какой рукой принято здороваться? Какую руку надо обвести, чтобы здороваться правильно?

4. Резание. Вырежи заготовку ладошки-лущика по контуру.



5. Оформление. Напиши на ладошке-лучике своё имя и нарисуй картинку: любимую игрушку, книжку, зверька или себя за занятием, которое тебе нравится.



6. Сборка. Намажь клапан ладошки-лучика клеем и приклей с обратной стороны заготовки солнышка.



• С какой стороны надо промазать клапан клеем? Почему?



Защита проекта

Расскажи, как вам удалось объединиться с помощью бумажного солнышка.

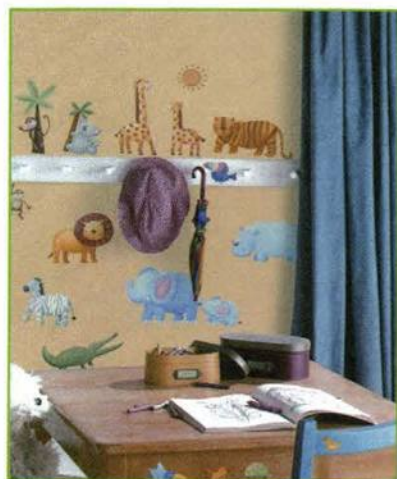
В рассказе используй слова: дружный, весёлый, грустный, яркий, необычный, задорный, тусклый.



ПРОЕКТ. КАК ОФОРМИТЬ ФОТОГРАФИЮ



- Как украшены стены комнат?



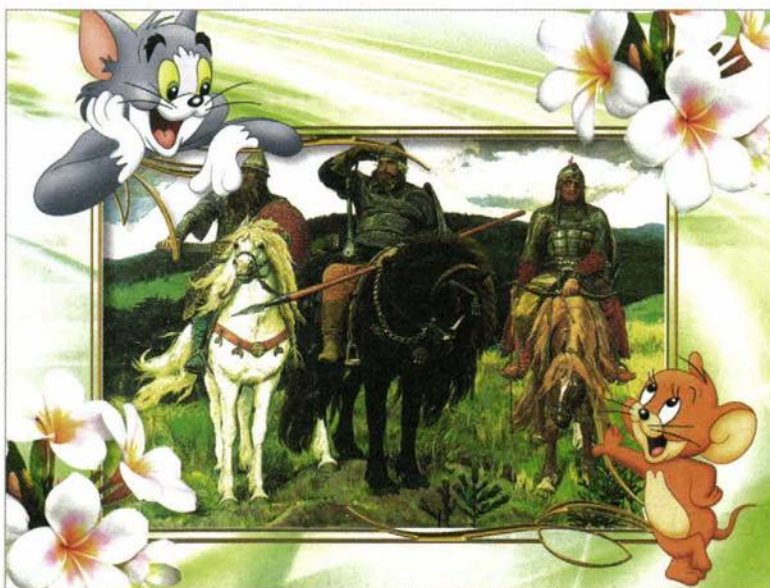
- Что нужно сделать, чтобы фотография на стене выглядела наряднее?



- Для каких фотографий рамка подобрана правильно? Только ли от размера рамки зависит её выбор?



- Должны ли цвет и украшение рамки сочетаться с цветом и изображением на фотографии и картине?



- Какие рамки подобраны неверно? Обоснуй свой ответ.

Рамка для фотографии

Тебе понадобятся:



Выполнение изделия:

1. Организуй своё рабочее место.

Основа рамки

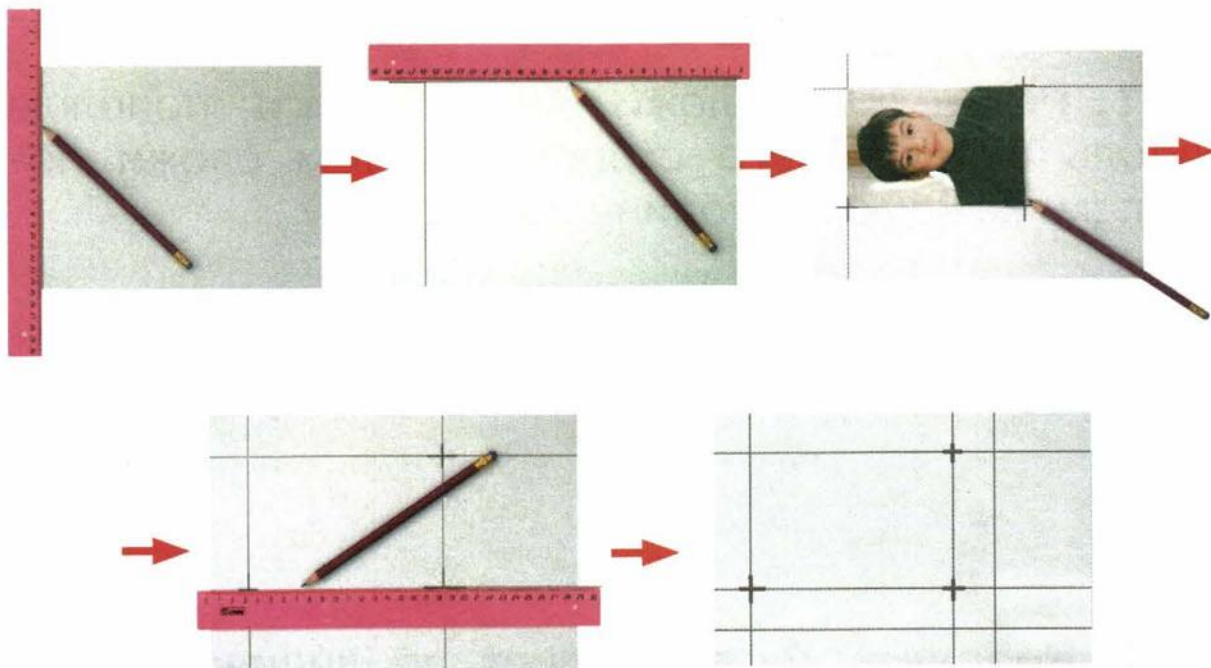
2. Разметка. Положи перед собой лист картона. С помощью линейки и простого карандаша начерти на листе прямые линии.

3. Положи фотографию на картон. Сделай штрихи рядом с углами фотографии.

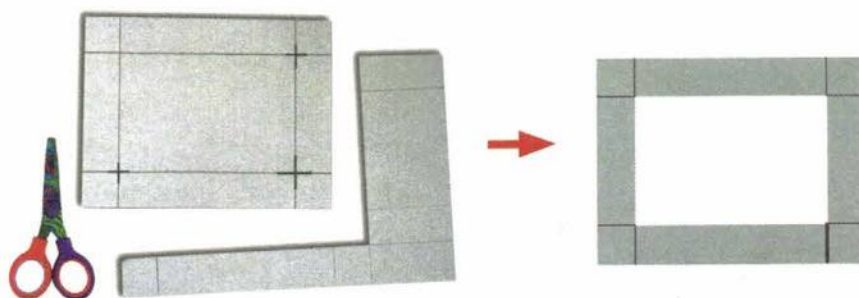
4. Начерти прямоугольник по штрихам с помощью линейки и простого карандаша.

5. Начерти рамку простым карандашом по линейке.





6. Вырезание. Вырежи рамку по контуру.



7. Разметка. Наложь рамку на второй лист картона и обведи простым карандашом.

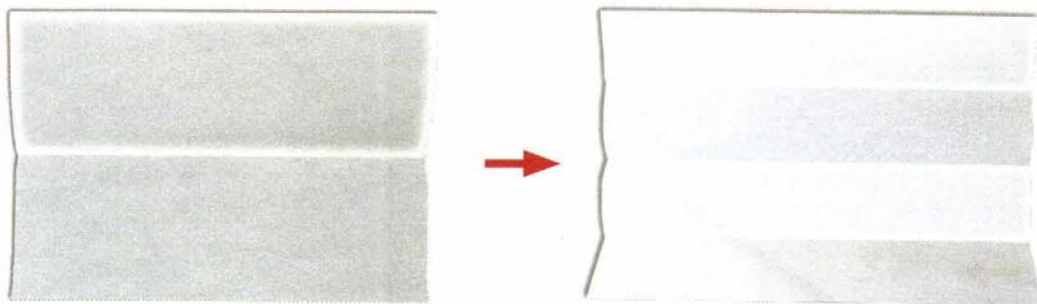
8. Вырезание. Вырежи задник рамки.



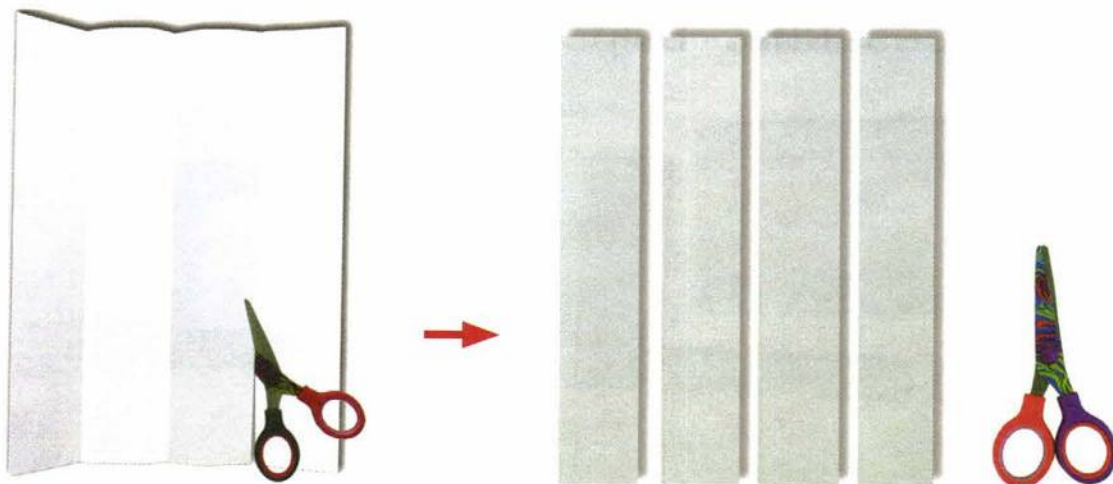
Рамка



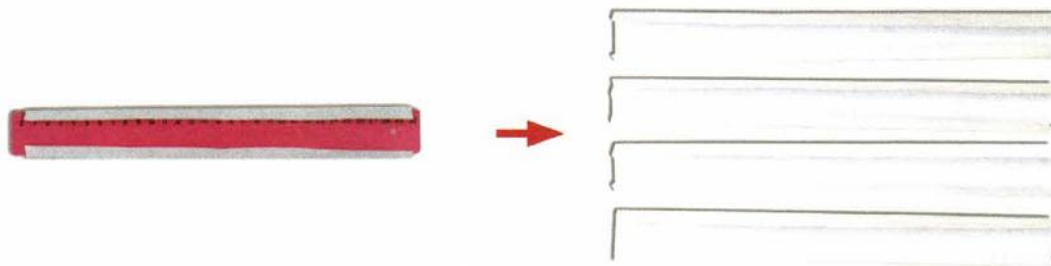
1. Разметка. Сложи лист бумаги пополам вдоль большей его стороны. Затем сложи пополам каждую половину листа.



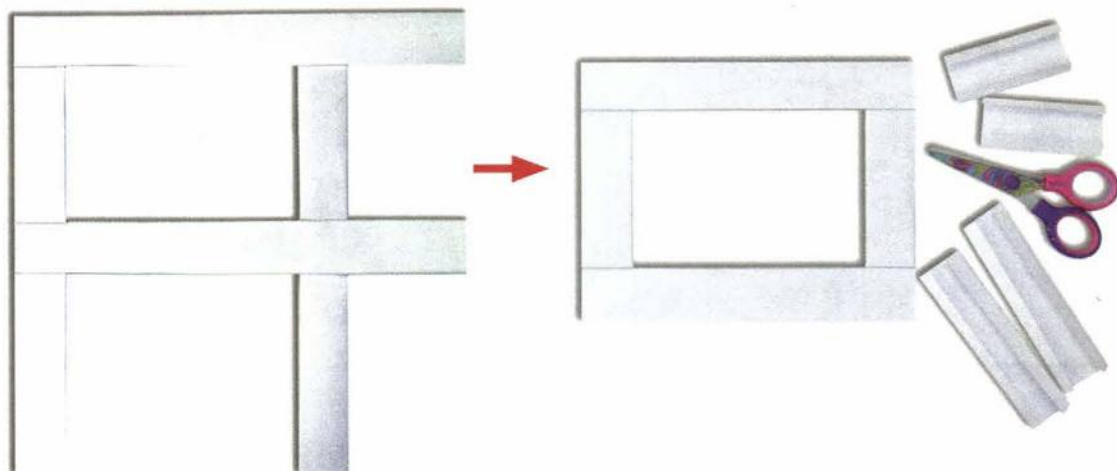
2. Резание. Разрежь лист по линиям сгиба.



3. Сгибание. Положи линейку примерно по середине каждой из четырёх бумажных полос и загни бумагу. Получилось четыре заготовки для рамки.



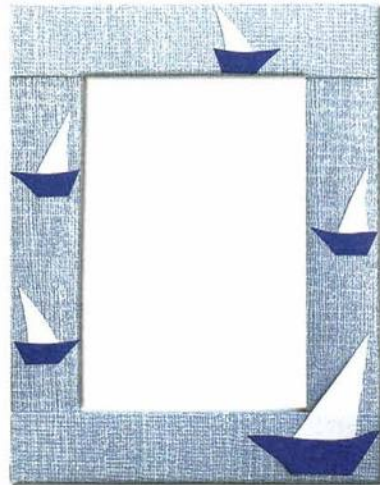
4. Сборка. Приклей боковые клапаны заготовок для рамки к её основе. Отрежь лишнее.



У тебя получились заготовки рамки для фотографии: рамка и её задник.

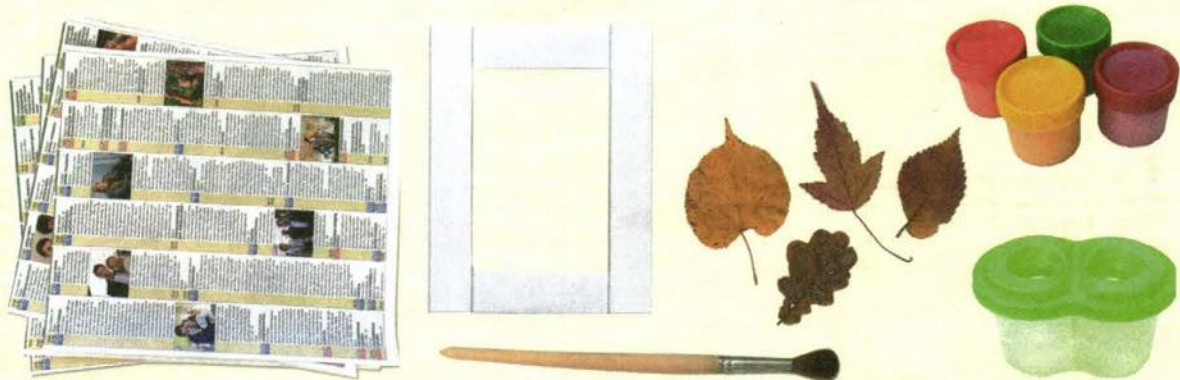
Перед соединением всех деталей рамки её можно украсить. Сделать на рамке аппликацию или что-нибудь нарисовать.

Рамку для фотографии первоклассника можно украсить отпечатками осенних листьев. Можно сделать рамку из цветной бумаги.



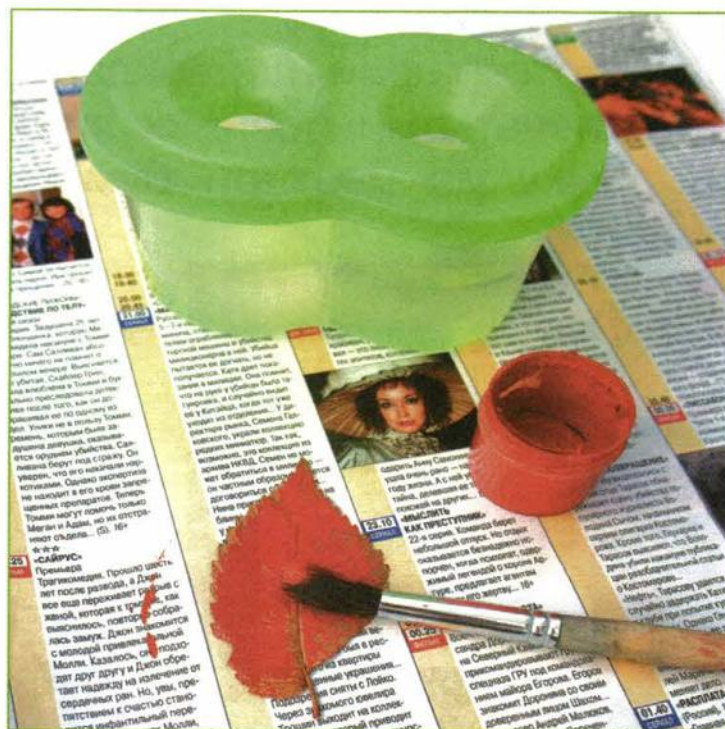
Печатание листьями деревьев

Тебе понадобятся:



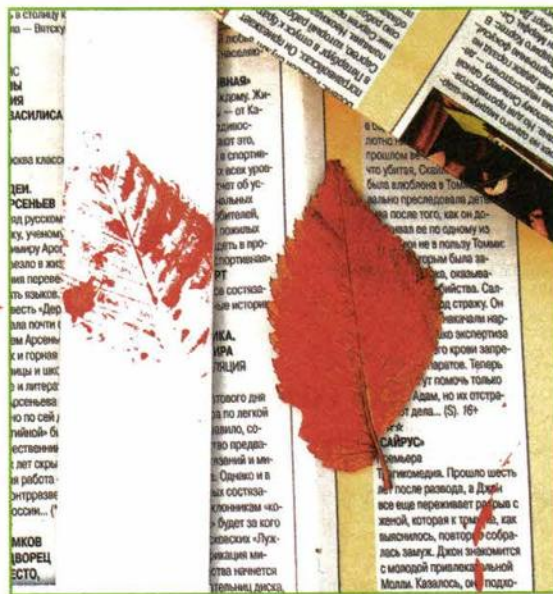
Выполнение изделия:

1. Организуй своё рабочее место.
2. **Окрашивание.** Густо намажь краской одну сторону листка с выпуклыми прожилками. На кисточку бери больше краски и меньше воды.



3. Положи листок окрашенной стороной на рамку. Накрой его газетой и прогладь рукой.

4. Подними лист газеты. Резко оторви листок от рамки.



5. Повтори печатание листьями несколько раз.



Сборка рамки

Тебе понадобятся:



Выполнение изделия:

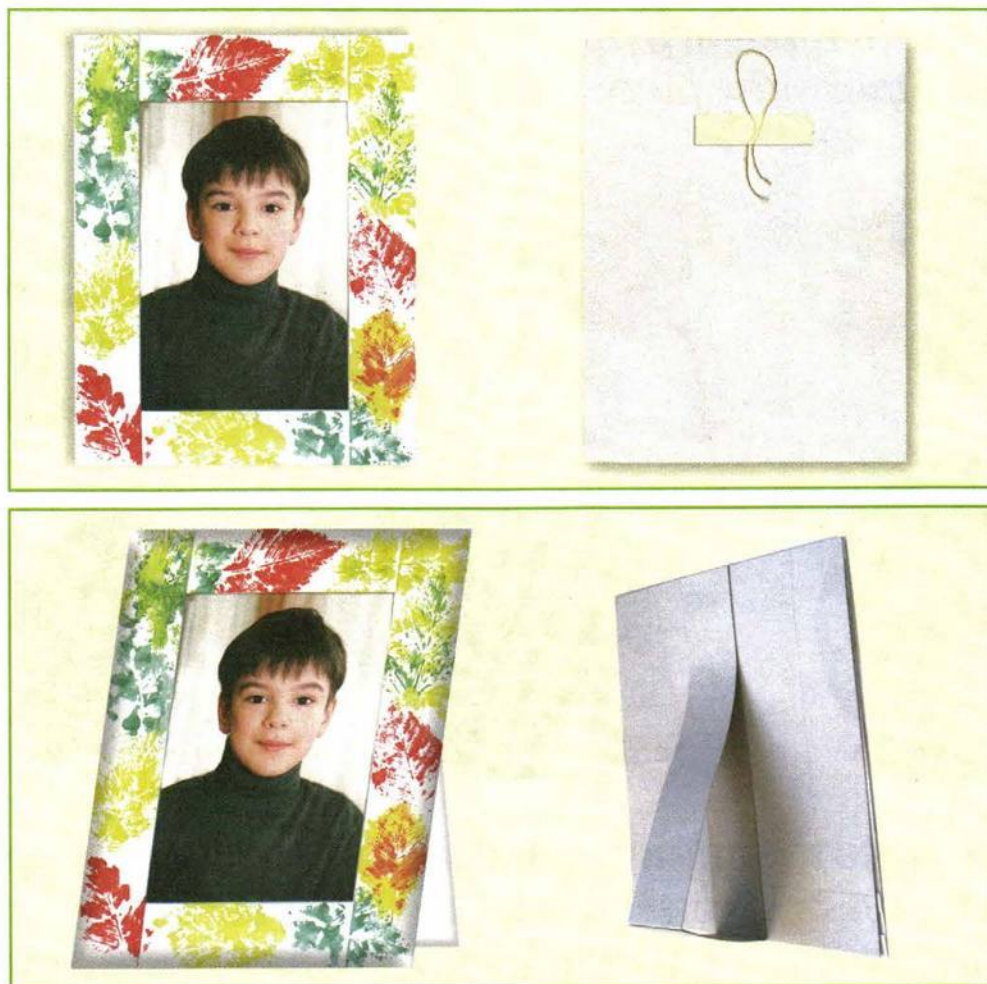
1. Организуй своё рабочее место.
2. Промажь клеем углы фотографии и приклей её к заднику рамки.



3. Промажь углы задника рамки и приклей его к рамке.



4. Подумай, как повесить рамку на стену или поставить её на стол.



Защита проекта

Отвечая на вопросы, расскажи о том, как делал рамку для фотографии:

- Зачем нужна рамка для фотографий?
- Из каких материалов ты делал рамку?
- Какими инструментами пользовался?
- Какие операции ты делал один, а какие — вместе с одноклассниками?
- Какой способ оформления рамки ты выбрал и почему?

ПРОЕКТ. ЗВЕРУШКИ-ИГРУШКИ



Рассмотрите рисунки. В какой стране могут жить зверушки-игрушки? Расскажите о них какую-нибудь историю.



При изготовлении некоторых пушистых игрушек используется техника торцевания.

Торцеванием называется один из видов объёмной аппликации.

- Предположи, какую бумагу можно использовать в этой технике.



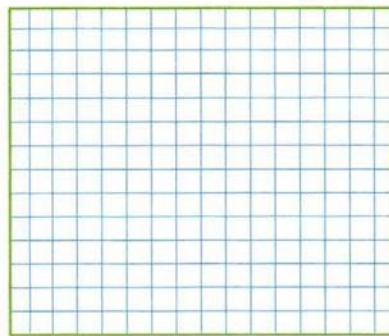
Зверушка-игрушка

Тебе понадобятся:



Выполнение изделия:

1. Организуй своё рабочее место.
2. Придумай зверушку-игрушку, которую ты будешь делать. Нарисуй её простым карандашом.



Мы будем делать зверушку-игрушку поросёнка.

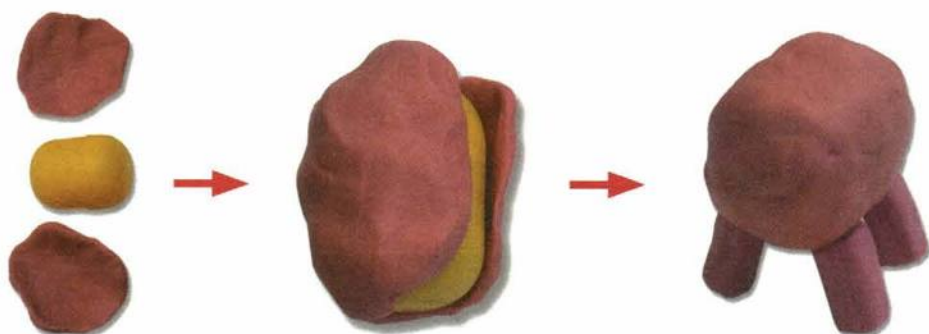
3. Нарезь креповую бумагу или салфетки на одинаковые маленькие квадраты со стороной чуть больше 1 сантиметра.





4. Лепка. Вылепи из пластилина основу игрушки.

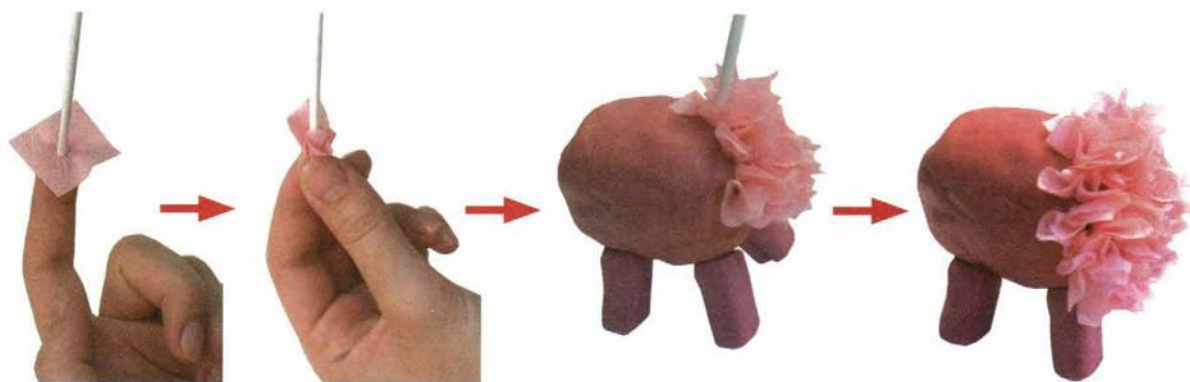
- Какой формы зверушка-игрушка?



Зверушка-игрушка может быть изготовлена из пластикового яйца киндер-сюрприза, покрытого пластилином.

- Какие приёмы работы с пластилином ты использовал в работе?

5. Торцевание. Приложи тупой конец стержня к середине бумажного квадрата. Сомни бумагу вокруг стержня и прокрути его. Приложи заготовку со стержнем к основе из пластилина и надави. Убери стержень.



6. Повторяй операцию торцевания до тех пор, пока торцовками не покроется вся поверхность основы.

7. Оформление. С помощью пластилина прикрепи поросёнку глаза — маленькие шарики из чёрной креповой бумаги. Вылепи уши, пяточок и хвостик.



Защита проекта

Отвечая на вопросы, расскажи о том, как делал свою зверушку-игрушку:

- Как зовут зверушку-игрушку, которую ты слепил?
- На персонажей каких сказок и мультфильмов похожа твоя зверушка-игрушка?
- Перечисли операции, которые ты выполнял.
- Какой получилась поверхность игрушки?

Игрушке нужна подставка. Пусть подставка будет поляной, на которой зверушка-игрушка будет гулять и встречаться с друзьями. Каждый из вас сделает свою поляну. Потом вы поставите маленькие поляны на столе рядом друг с другом и получится большая поляна или рощица, где будут гулять зверушки-игрушки.

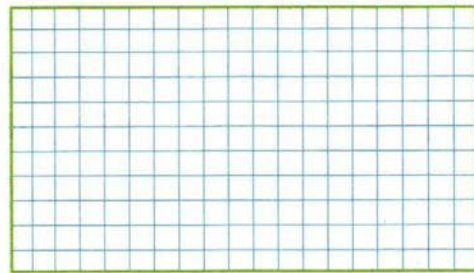
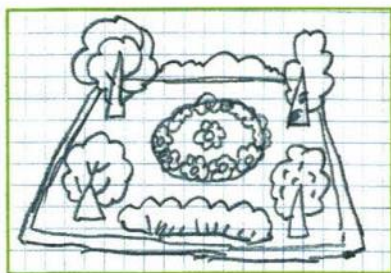
Поляна для зверушки-игрушки

Тебе понадобятся:



Выполнение изделия:

1. Организуй своё рабочее место.
2. Реши, какую поляну ты будешь делать для своей игрушки. Нарисуй её.



- 
3. Положи на дно стаканчика из-под йогурта кусок коричневого пластилина. Воткни в него палочку. Скатай шарик из фольги и надень его на палочку. Облепи шарик из фольги пластилином. Получилась заготовка для дерева.



4. Торцевание. Выполни торцевание шарика — дерево покроется листвой и цветами. Покрой слоем пластилина стаканчик из-под йогурта и укрась его ореховыми скорлупками и семечками.



5. Оформи поляну пластилином, а в некоторых местах торцовками сделай небольшие кустики. Поставь игрушку на поляну.



Защита проекта

- Расскажи о том, как делал поляну для зверушки-игрушки.
- Попробуй сочинить историю о том, как зверушка-игрушка встретилась на поляне со своими друзьями.

ПРОЕКТ. НОВОГОДНИЕ УКРАШЕНИЯ



Новогодние подарки бывают разными. Таким подарком может стать открытка.

- Чем новогодняя открытка отличается от остальных?

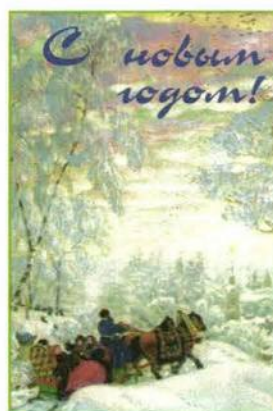
Составь рассказ, отвечая на вопросы:

- Кого изображают на открытках?
- Какие надписи чаще всего пишут на открытках?
- Какие цвета чаще используют художники на новогодних открытках?



Новогодние и рождественские открытки были не всегда. Первую рождественскую открытку нарисовал английский художник более двухсот лет назад.

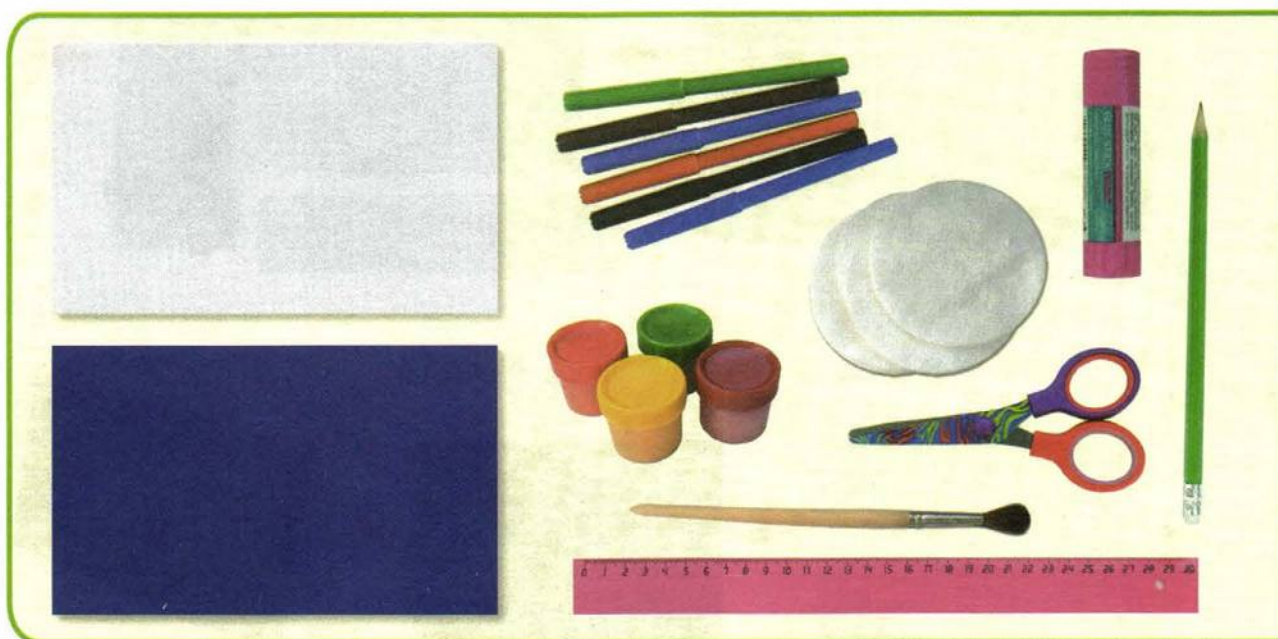
С годами новогодние открытки изменялись.



Новогодняя открытка



Тебе понадобятся:

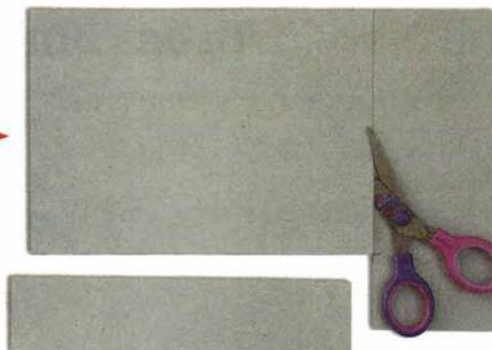
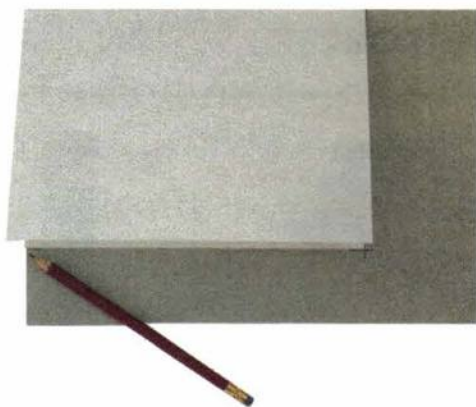


Выполнение изделия:

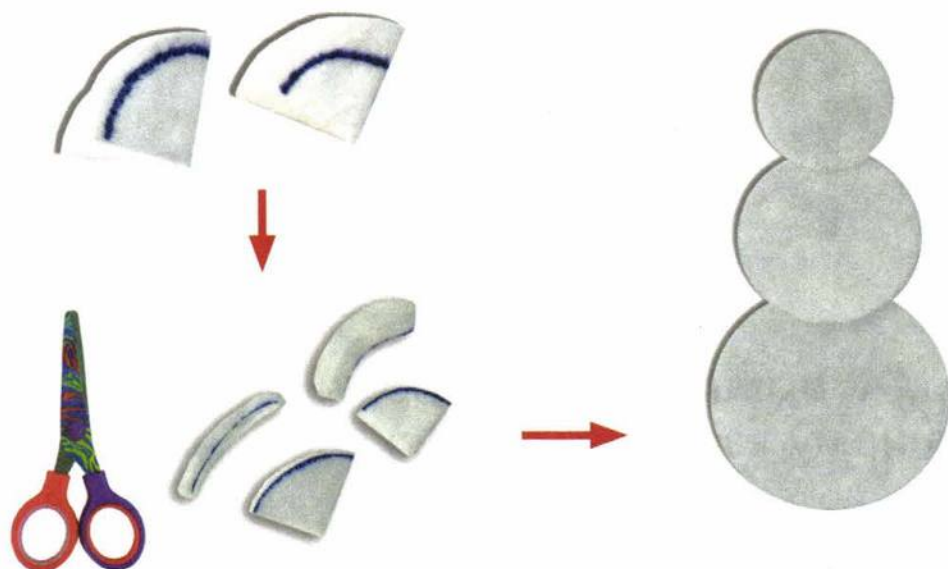
1. Организуй своё рабочее место.
2. **Подготовка основы.** Сложи лист белой бумаги пополам — это основа для новогодней открытки.



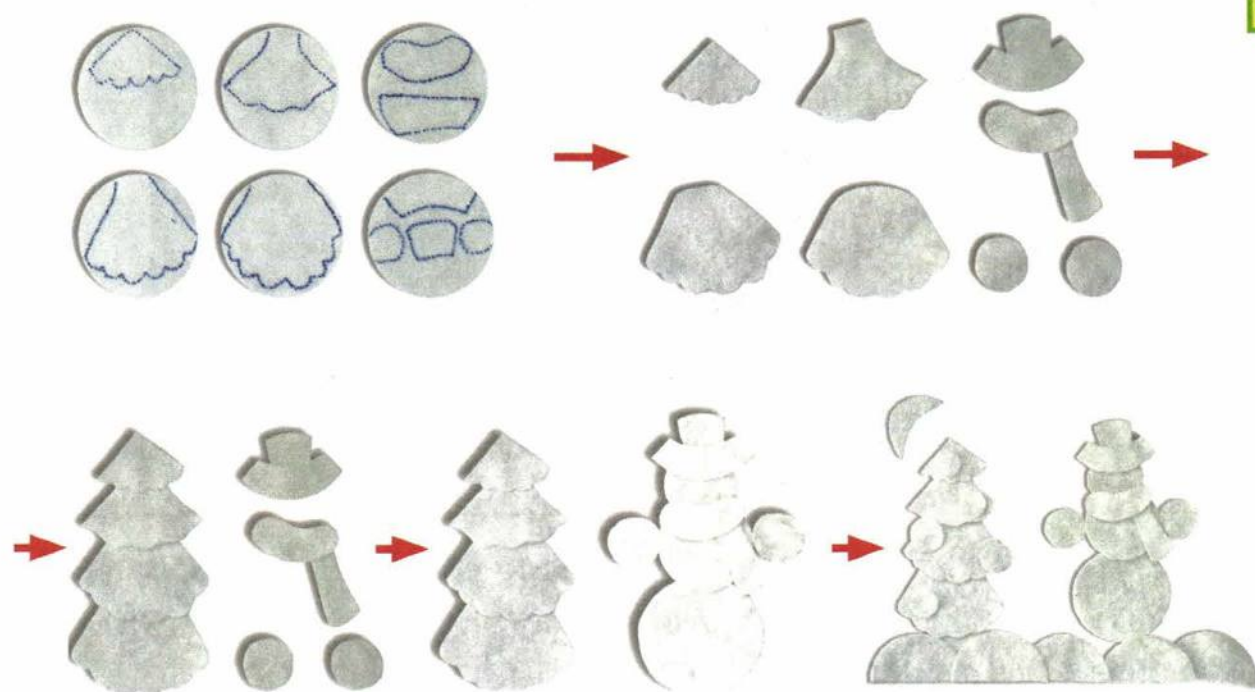
3. Приложи основу открытки к листу бархатной бумаги. Разметь и отрежь. Приклей заготовку из бархатной бумаги к основе открытки.



4. Разметка. Резание. Сложи ватные диски два раза пополам. На каждом из сложенных дисков проведи фломастером дуги. Вырежи. Получатся три части снеговика.



5. Нарисуй фломастером на ватных дисках части ёлки и одежды снеговика. Вырежи их.





6. Сборка. Приклей детали аппликации к листу бархатной бумаги.



7. Оформление. Оформи открытку по собственному замыслу. Раскрась некоторые детали.



Защита проекта

Расскажи о том, как ты создавал новогоднюю открытку. Какой ещё новогодний сюжет можно сделать из тех же материалов?

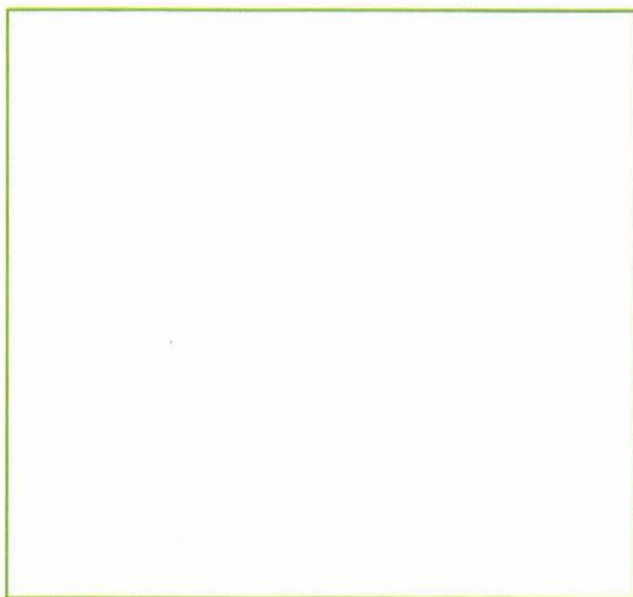
Новогодние игрушки делают из самых разных материалов: из стекла, древесины, металла, пластмассы, бумаги.

- Из чего сделаны эти снежинки?



Исследуйте особенности снежинок. Рассмотрите картинки и определите, что общего между всеми снежинками. Сколько у них лучей?

Нарисуйте свою снежинку.



Пусть каждый решит, какие макароны будет использовать при изготовлении снежинки.



Снежинка из макарон

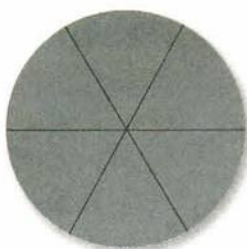
Тебе понадобятся:



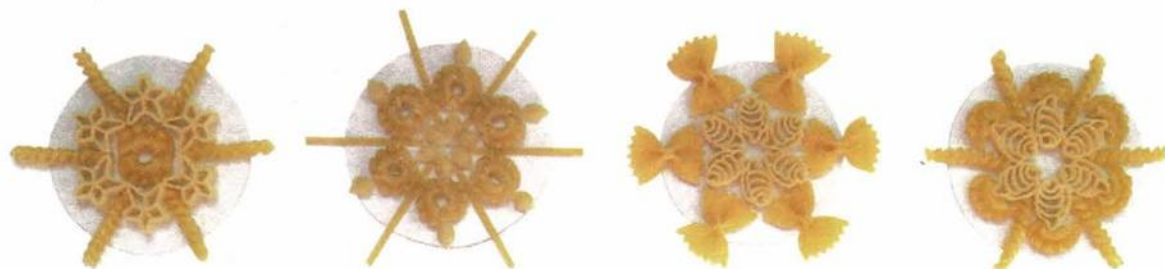
Выполнение изделия:

1. Организуй своё рабочее место.

2. **Разметка.** Проведи на картонном круге — основе снежинки три прямые линии. Круг будет разделён на шесть частей.

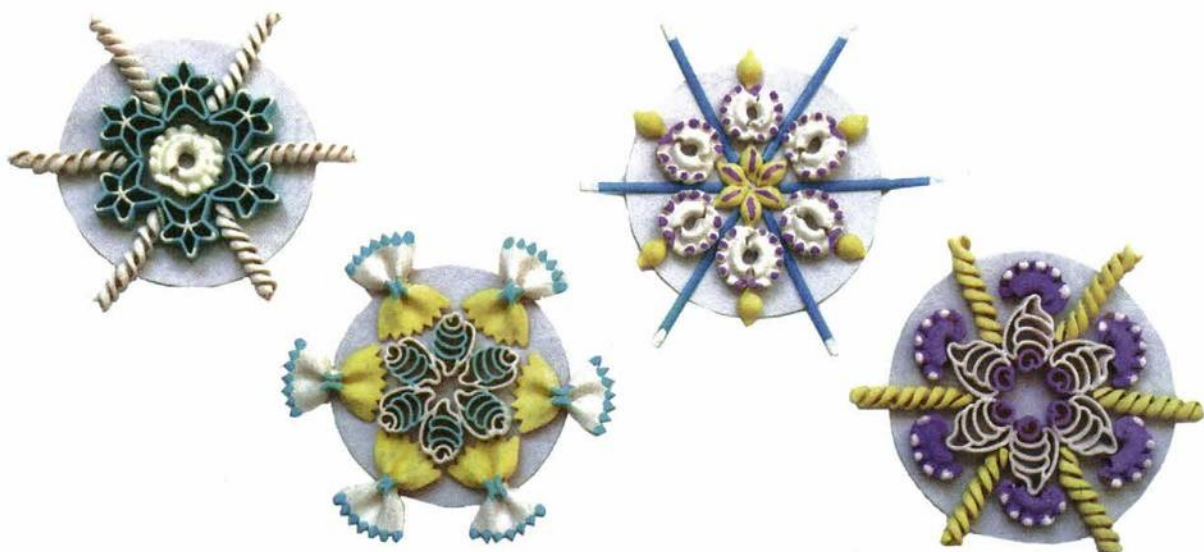


3. **Сборка.** Сложи из макарон снежинку. Приклей макароны к основе.

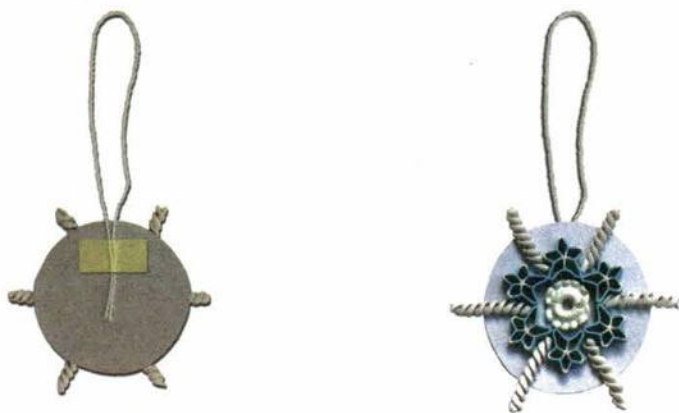


Если выполнишь задание быстро, то сделай ещё несколько снежинок.

4. Оформление. Раскрась снежинки красками.



5. Сделай петлю из нитки и приклей её к задней стороне основы скотчем.



Защита проекта

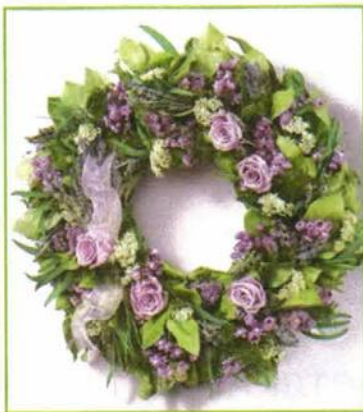
Расскажи о том, как ты делал снежинку. Для этого ответь на вопросы:

- Что нового ты узнал о строении снежинки?
- Какие материалы ты использовал для изготовления изделий?
- Какие новогодние украшения можно сделать из нескольких снежинок?

ПРОЕКТ. НЕОБЫЧНЫЙ БУКЕТ



С древних времён люди используют цветы в своей жизни. Цветами украшают жилища, сады, парки, из цветов даже создают костюмы. Рассмотрите иллюстрации и составьте рассказ о том, что можно сделать из цветов.



Слово **букет** означает срезанные или сорванные цветы, собранные вместе.



- Из чего люди делают букеты?



- Когда люди дарят букеты друг другу?
- Как цветами можно украсить улицу и дом?

Букет из конфет



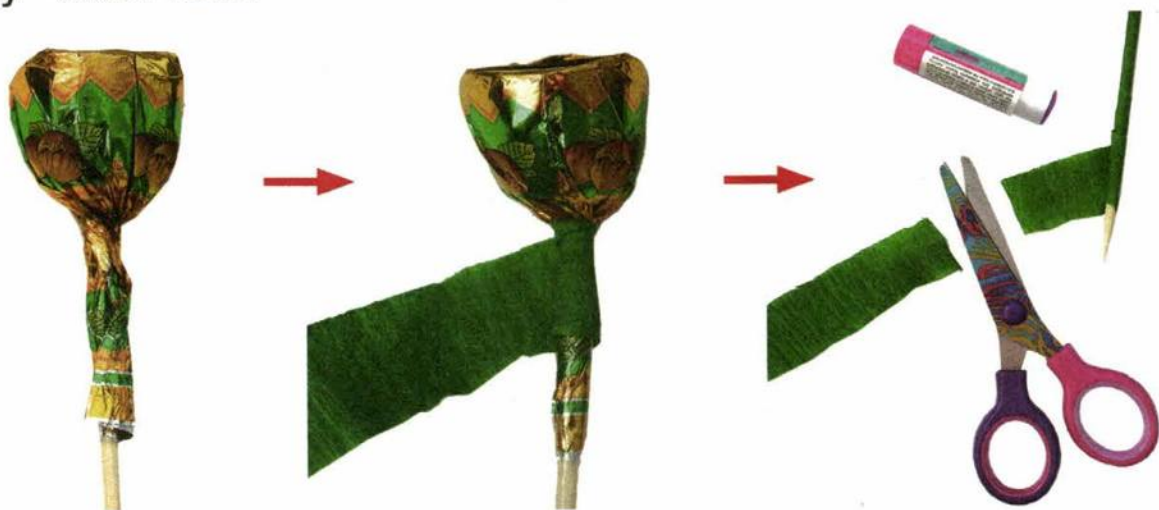
Тебе понадобятся:



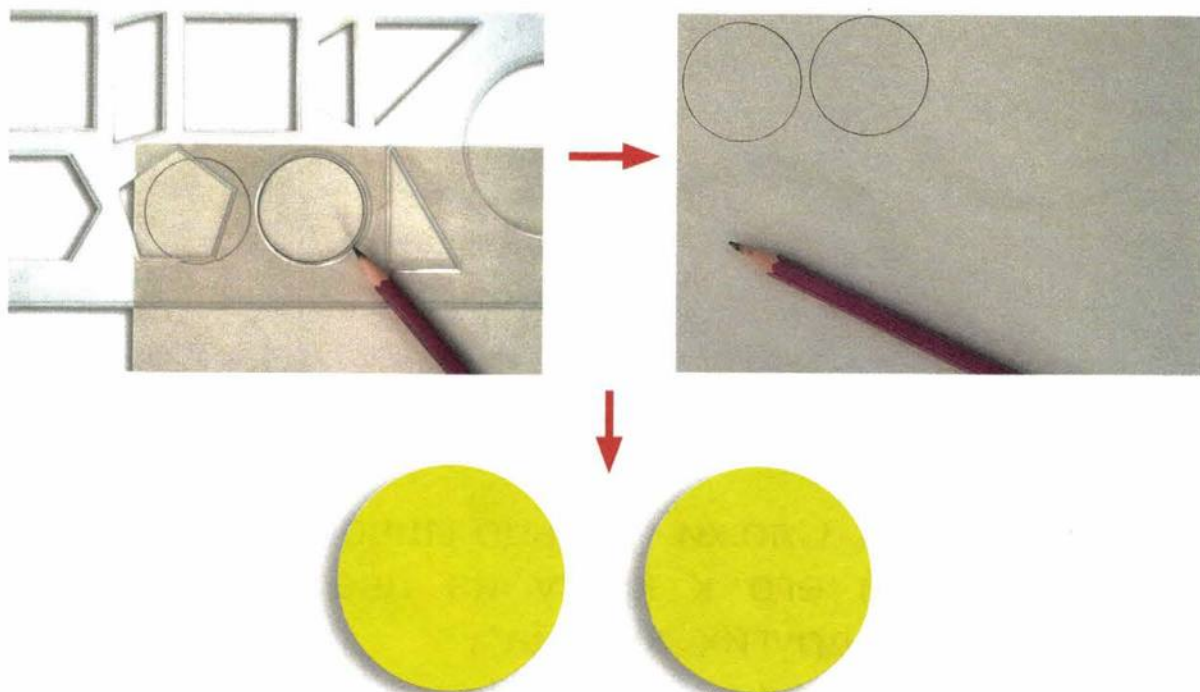
Выполнение изделия:

1. Организуй своё рабочее место.

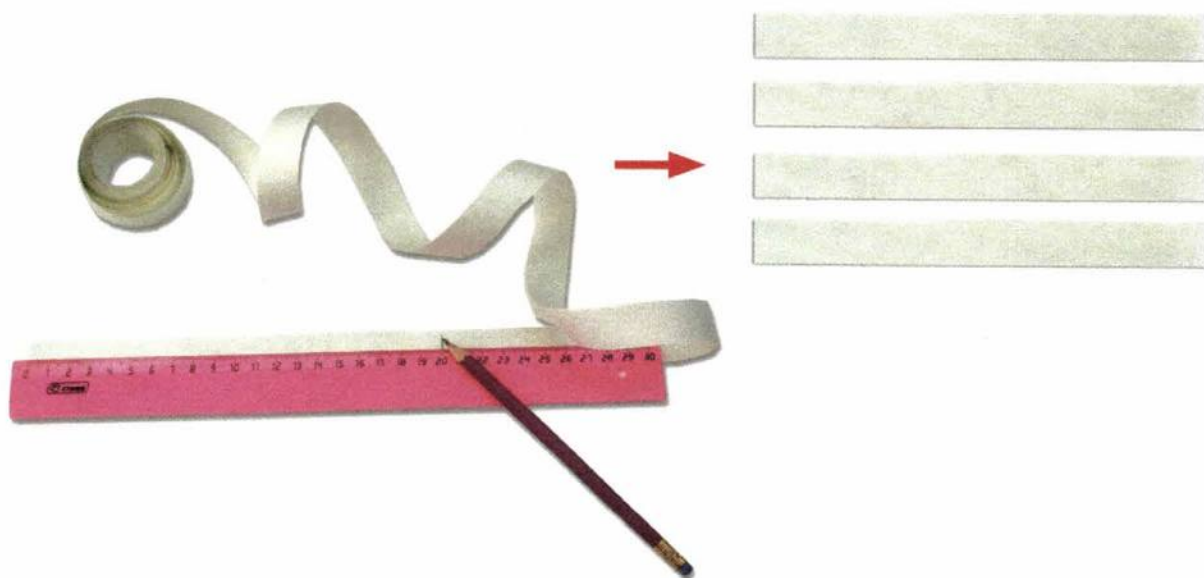
2. **Изготовление основы.** Закрепи конфету на палочке скотчем. Оберни палочку полоской из зелёной креповой бумаги. Начинай обёртывание от конфеты. Полоску бумаги приклей к палочке в конце и в начале обёртывания. Для того чтобы полоска бумаги была закреплена более надёжно, поверх бумаги оберни палочку скотчем.



3. Разметка. Резание. Разметь и вырежи два круга из цветной бумаги.



4. Отрежь четыре полосы длиной 20 сантиметров от упаковочной ленты.

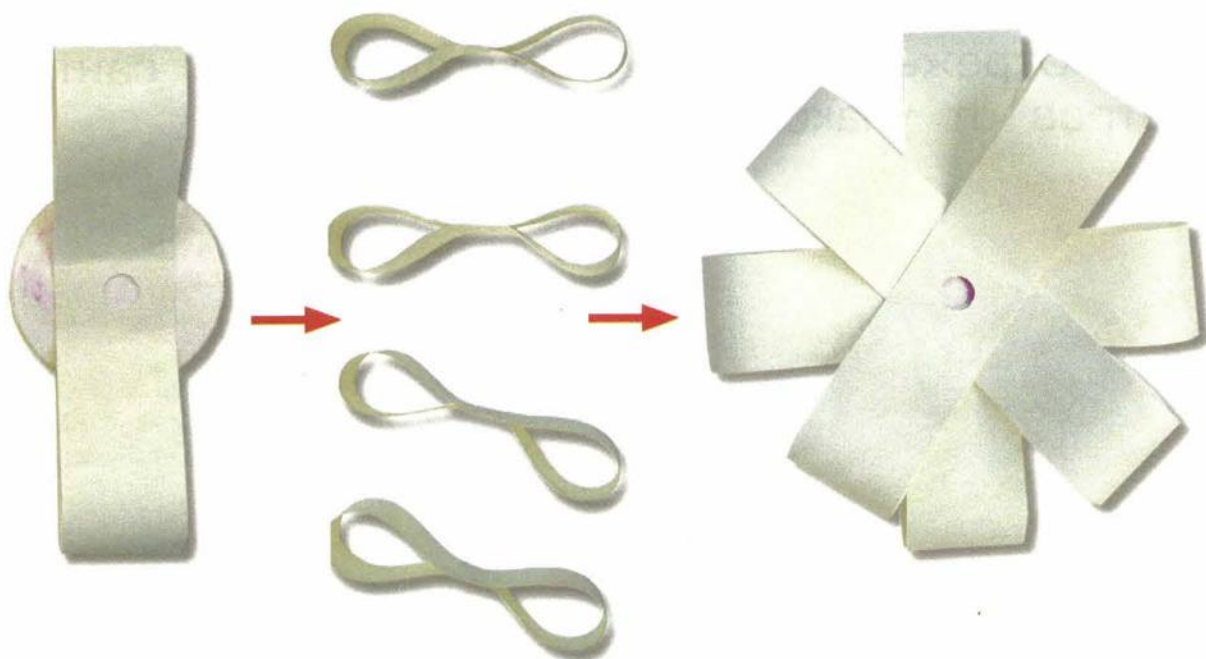




5. Изменение формы деталей. Склей ленты в кольца.

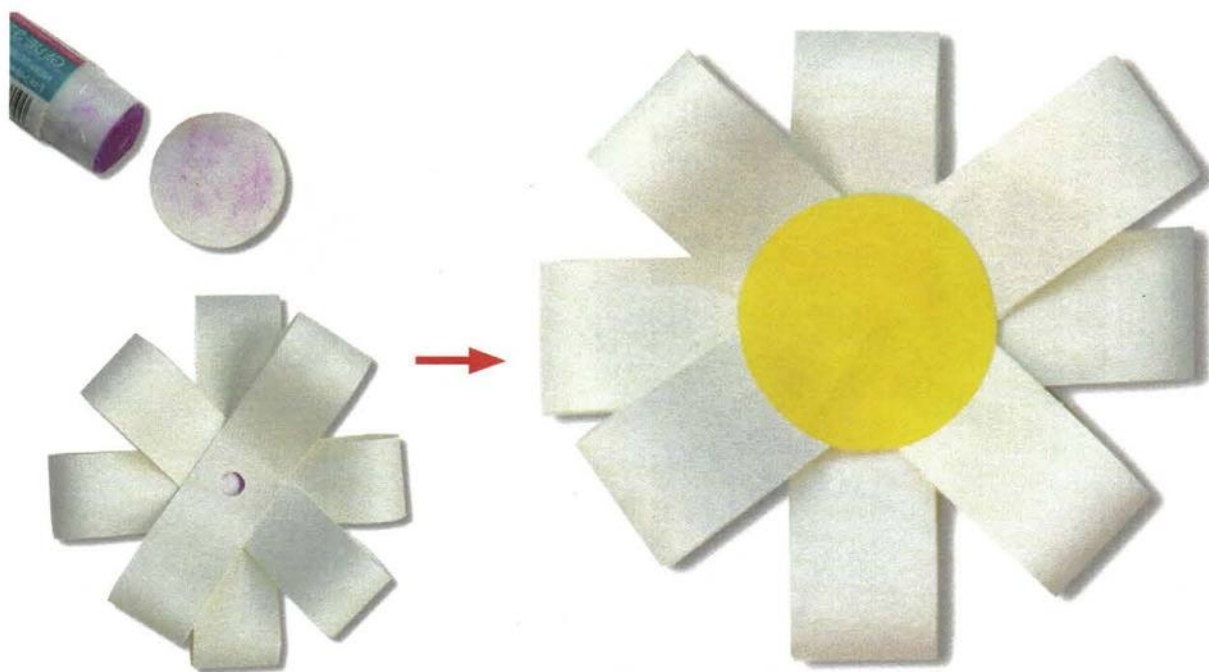


6. Сборка. Сложи кольцо швом в середине и приклей его к кругу из цветной бумаги. Приклей три других кольца*.



* Учитель должен с помощью дырокола сделать отверстия в кольцах ленты.

7. Приклей второй круг из цветной бумаги в центр цветка.



8. Сделай отверстие в центре круга цветка и вставь в получившееся отверстие палочку с конфетой.



9. Поставь цветок в вазу, стоящую на столе учителя.



Получился букет из цветов, сделанных учениками твоего класса!

Защита проекта

Расскажи о своей работе, отвечая на вопросы:

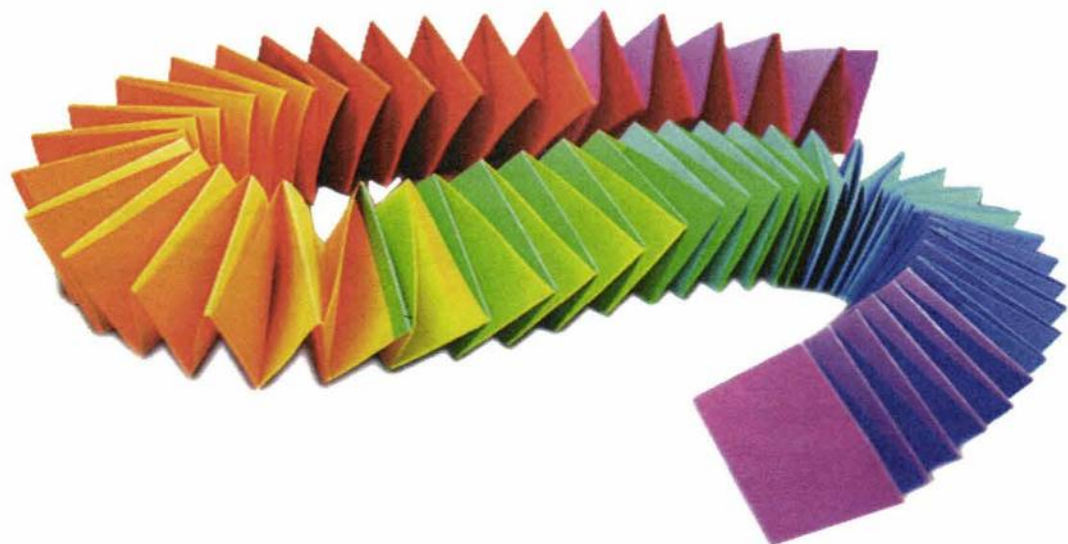
- Что такое букет?
- Из каких материалов ты делал цветок для букета?
- Кому можно подарить такой сладкий букет?
- Как ты будешь дарить сладкий букет?

ПРОЕКТ. ЛИТЕРАТУРНЫЕ ГЕРОИ

Назовите героев сказки К. И. Чуковского «Муха-Цокотуха».



- Рассмотрите фотографии и решите, какая общая деталь есть у всех бумажных игрушек. Вы правы. Это пружинка из бумаги.





Искусство складывания фигурок из бумаги называется **оригами**.



Выполним в технике оригами героя сказки «Муха-Цокотуха».

Любой проект выполняется по плану. Дополните пункты плана словами для справки.

План работы

1. Нарисую _____
2. Изготовлю _____
3. Оформлю _____

Слова для справки: герой сказки, эскиз, пружинка, крылышки, лапки, детали, изделие.

Когда выполните проект, проверьте, правильно ли план был составлен и выполнен.

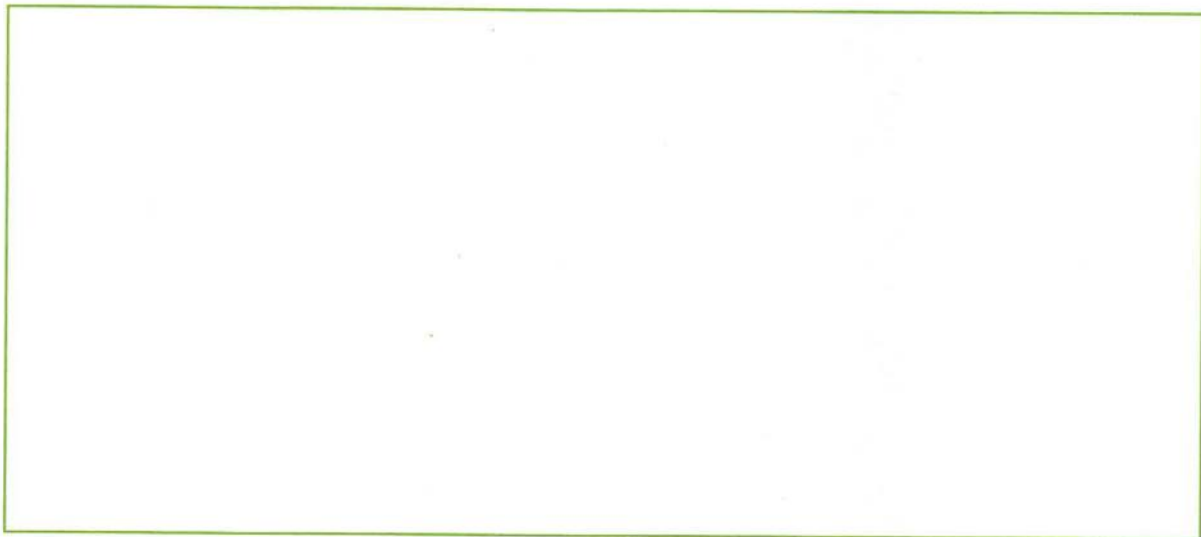
Герой сказки «Муха-Цокотуха»

Тебе понадобятся:

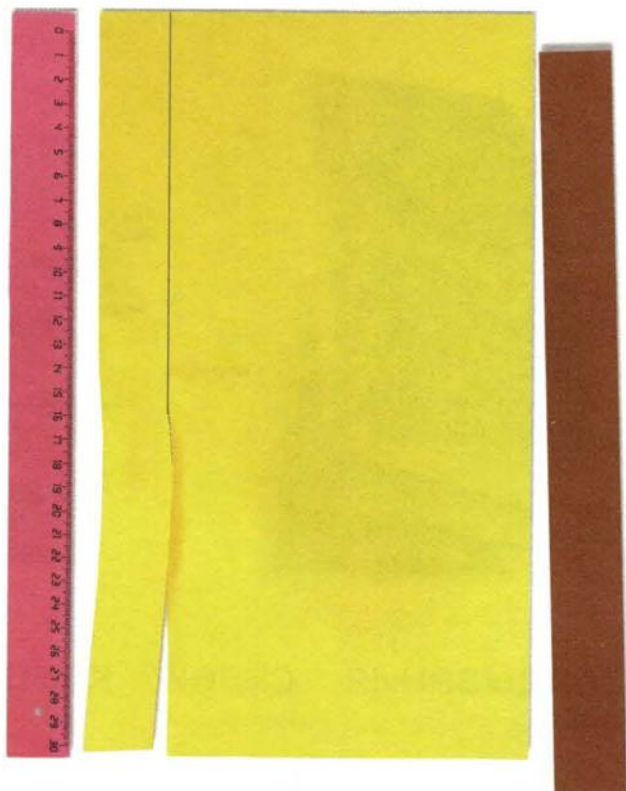


Выполнение изделия:

1. Организуй своё рабочее место.
2. Реши, какого героя сказки «Муха-Цокотуха» ты будешь делать. Нарисуй его.



3. **Разметка. Резание.** Разметь бумагу и отрежь две длинные полоски.

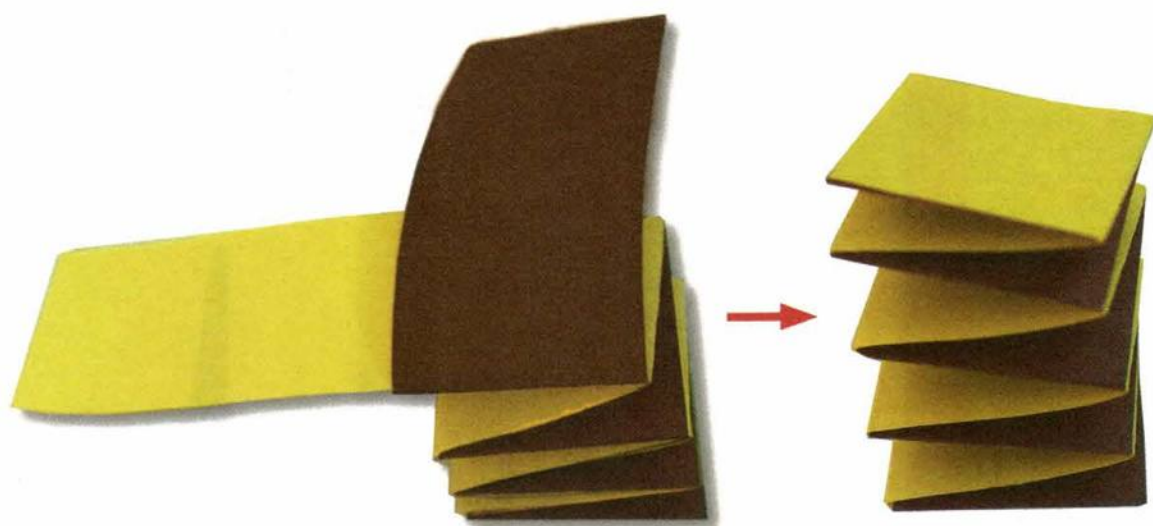




4. Сборка. Приклей одну полосу бумаги к другой, чтобы получилась буква «Г».

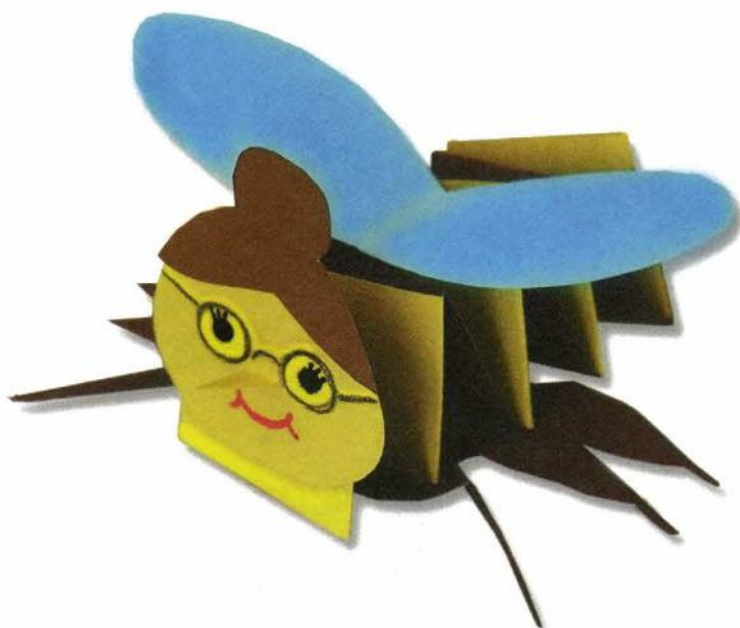
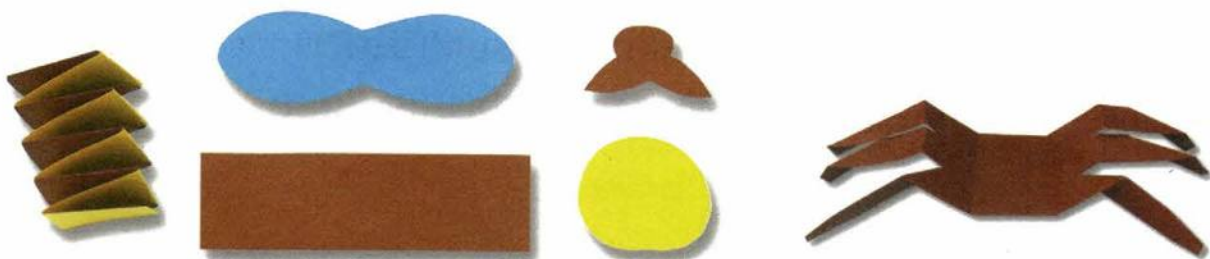


5. Сложи полоски бумаги в указанной последовательности:



В конце складывания склей концы полос бумаги.

6. Изготовь детали головы и лапок насекомого самостоятельно и приклей их.



Защита проекта

Расскажи об изготовлении героя сказки «Муха-Цокотуха». Для этого ответь на вопросы:

- Какого героя сказки ты решил сделать?
- Что о нём говорится в сказке?
- Какие ты использовал материалы и инструменты?
- Что ты использовал для изготовления головы и лапок насекомого?
- Все ли пункты плана были выполнены?

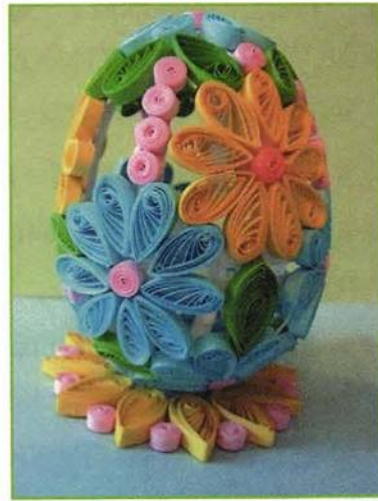
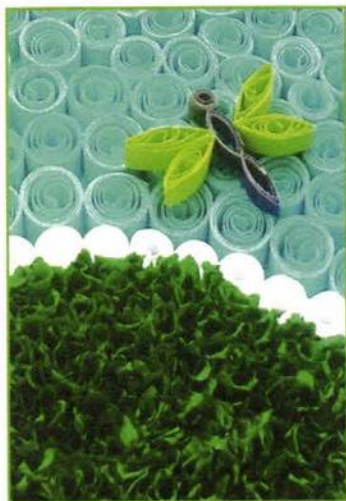


Существуют сказки и стихи, в которых героями являются морские жители. Например, рыбки, дельфины, киты, осьминоги.

- Расскажите, кто такие осьминоги.
- Назовите сказки и мультфильмы о них, прочитайте стихи.



Фигурки из бумаги можно складывать с помощью техники квиллинг. **Квиллинг** — искусство скручивать длинные и узкие полоски бумаги в спиральки, изменять их форму и составлять из полученных деталей композиции.



Прежде чем начинать изготавливать осьминожка, пусть каждый из вас решит, героем какого литературного произведения будет ваш осьминожек.

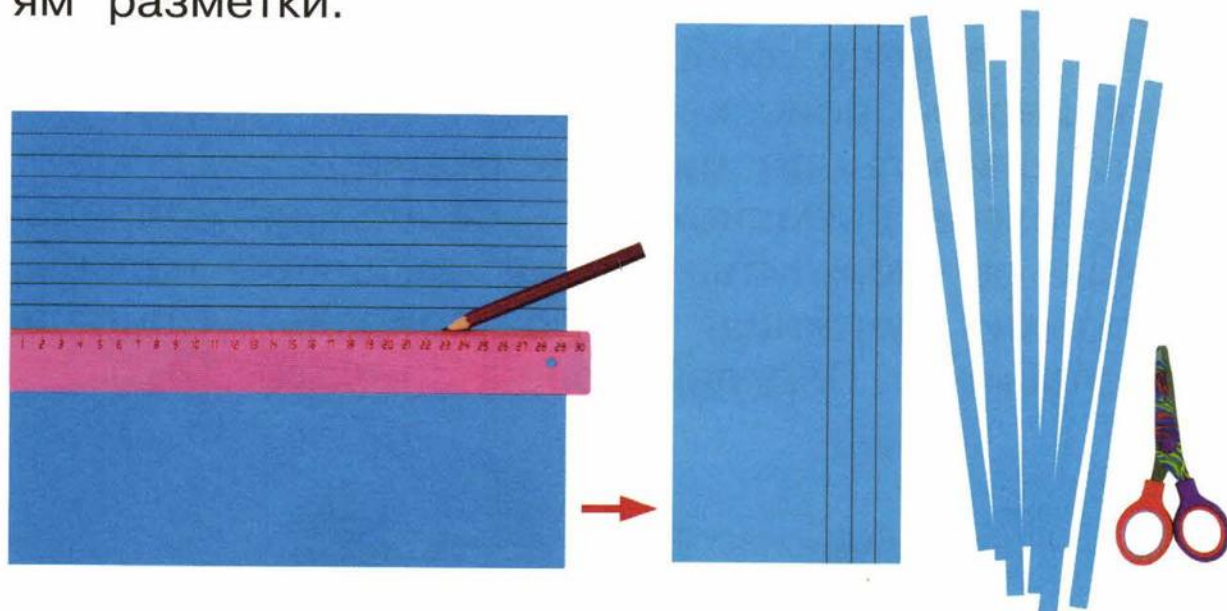
Осьминожек

Тебе понадобятся:



Выполнение изделия:

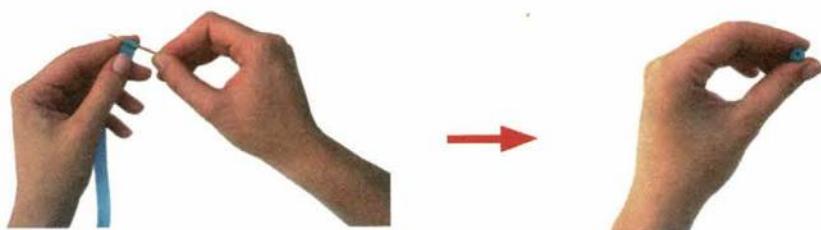
1. Организуй своё рабочее место.
2. **Разметка. Резание.** Разметь лист бумаги, прочертив на нём прямые линии на расстоянии 1 сантиметра. Разрежь лист по линиям разметки.



3. Накручивание. Возьми полоску бумаги двумя пальцами. Зажми верхний конец полоски между ногтями большого и указательного пальцев другой руки. Проведи ногтями снизу вверх. Полоска немного изогнётся.



4. Начиная с загнутого конца полоски, плотно накрути её на зубочистку.



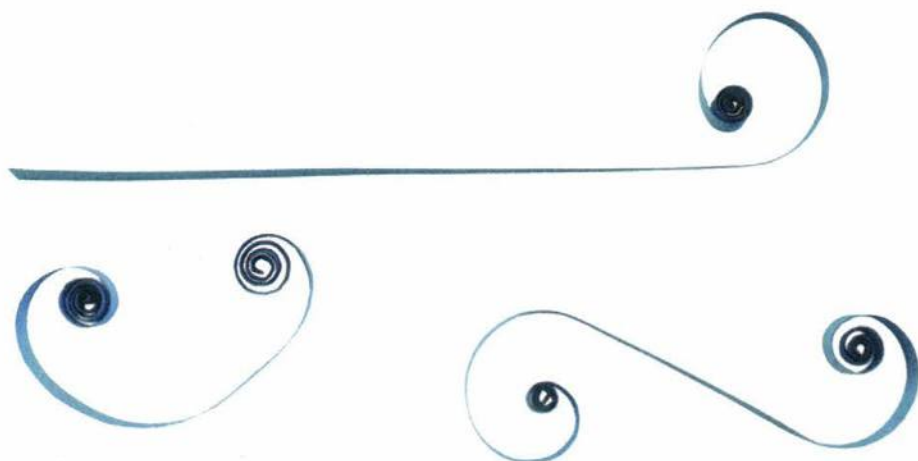
5. Когда образуется спираль, сними её с зубочистки. Докручивай спираль до конца вручную. Спираль должна быть очень плотной!

Если размер спирали слишком маленький, то к первой полоске подклей ещё одну и докрути спираль до нужного размера.

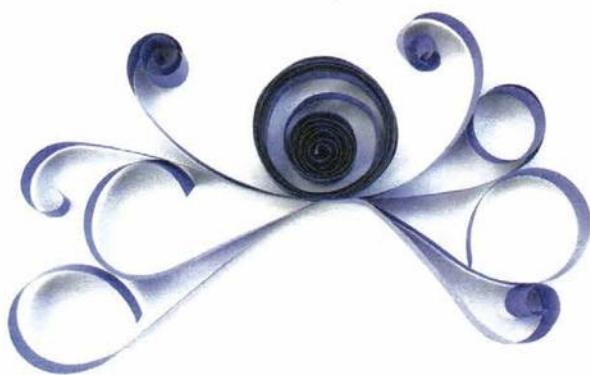
6. Голова осьминожка — свободная спираль. Чтобы её получить, слегка расслабь пальцы, которыми держишь тугую спираль. Спираль расслабится. Подклей конец спирали.



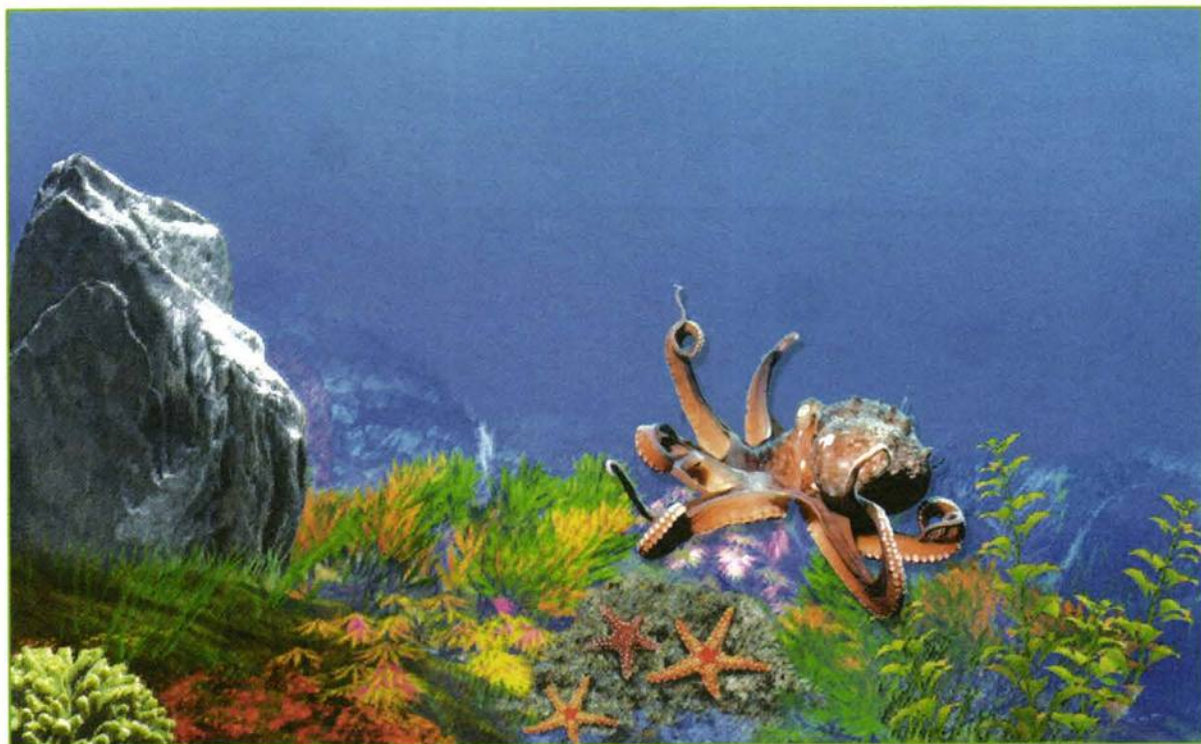
7. Оформление. Сделай щупальца осьминожка с помощью зубочистки.



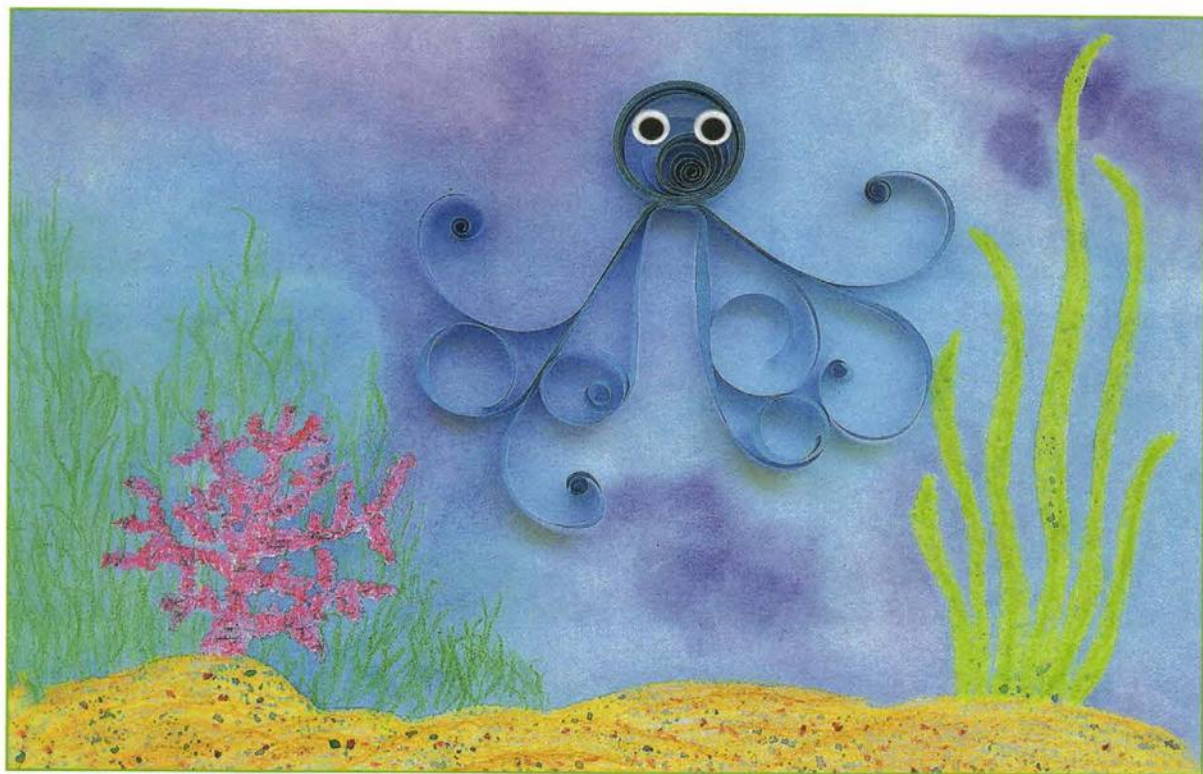
8. Приклей щупальца к голове осьминожка. Самостоятельно сделай и приклей глазки.



9. Рассмотрите рисунки подводного мира.



10. Сделай рисунок или аппликацию дна подводного мира для своего осьминожка. Приклей осьминожка на рисунок.



Если все картины вы сложите в одну, то получится огромный подводный мир осьминогов!

Защита проекта

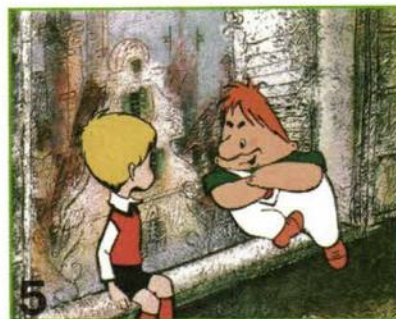
Расскажи об изготовлении осьминожка. Для этого ответь на вопросы:

- Какую технику ты использовал при создании осьминожка?
- Какие ты использовал материалы и инструменты?
- Что ты использовал для изготовления щупалец и глаз осьминожка?

ПРОЕКТ. МУЛЬТФИЛЬМ ИЗ ПЛАСТИЛИНА



- Рассмотрите кадры из мультфильмов.



- Отметьте галочкой в квадратике, в какой технике делают мультфильмы, изображённые на фотографиях:

— вручную ☐ или на компьютере ☐;
— рисуют ☐, вышивают ☐, лепят из пластилина ☐ или из песка ☐, делают игрушки ☐.

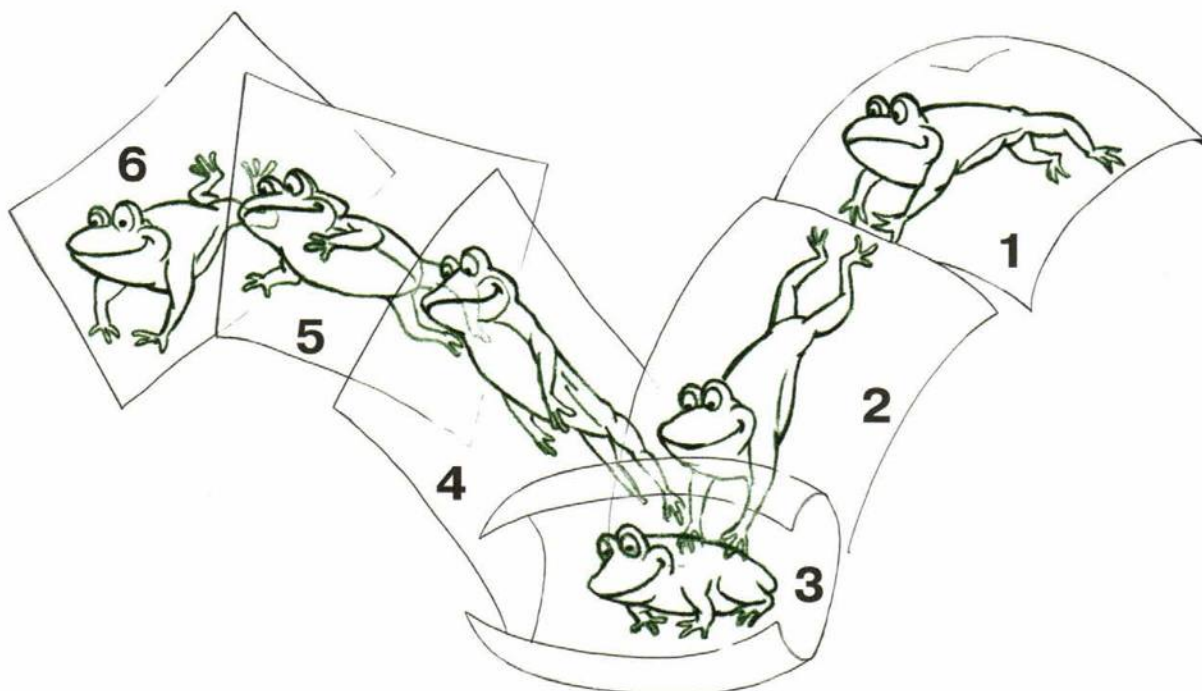
- Какие мультфильмы, сделанные с использованием пластилина, вы знаете?



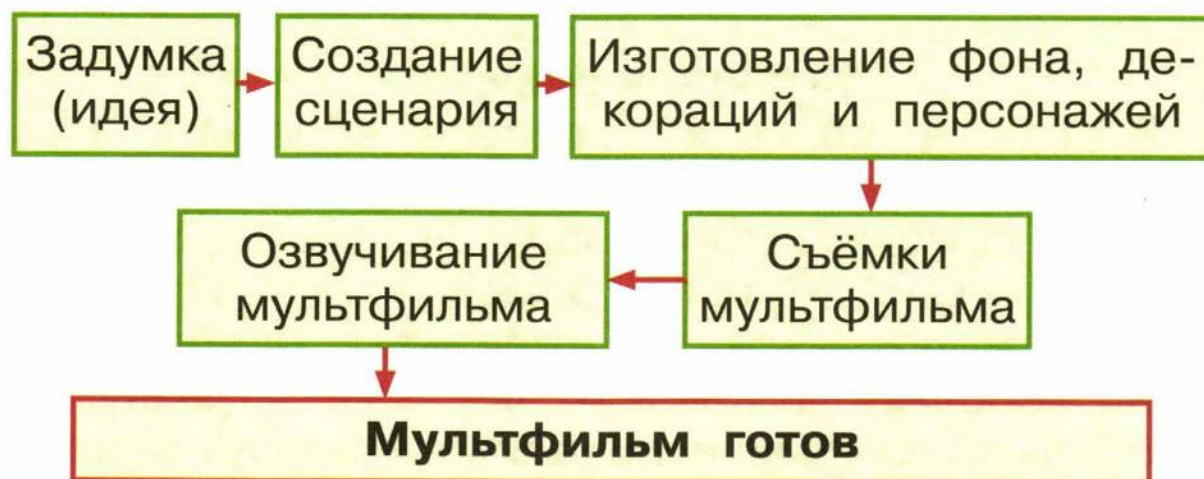
Мультфильмы сегодня называют **анимационными фильмами**. Их создают мультипликаторы.

Анимация — это оживление, технология, позволяющая создавать движение объектов.

Мультипликатору, для того чтобы оживить героя, надо нарисовать множество картинок.



Порядок создания мультфильма состоит из нескольких этапов. Из них можно составить схему. Рассмотрим её и Расскажи о создании мультфильма.



Всем классом вы сделаете маленький ролик, в котором персонажи из пластилина будут двигаться. Вы будете как бы рисовать пластилином и снимать кадр за кадром с помощью фотоаппарата.

Вы знаете, что проект выполняется по плану. Расставьте пункты по порядку — напишите цифры в квадратиках. В работе вам поможет схема создания мультфильма

План работы

- ☐ Изготовим персонажей.
- ☐ Снимем ролик.
- ☐ Определим, какие нужны декорации, и изготовим их.
- ☐ Придумаем и изготовим фон для ролика.
- ☐ Напишем сценарий.
- ☐ Проведём демонстрацию мультфильма.

Выполнив проект, проверьте план.

Мультфильм будет называться «Колючая семейка». Сценарий для него уже готов:

Колючая семейка

Росла на полянке красивая яблонька, на которой созрели яблоки. Пришла на полянку семейка ежей: папа Ёж, мама Ежиха и маленький Ежонок. Увидели они яблоки, и захотелось им их отведать. Попросили они яблоньку угостить их яблоками. Тряхнула яблонька ветками и подарила ежам по яблоку. Папе Ёжику — самое большое яблоко, маме Ежихе — самое красивое, а Ежонку — самое вкусное. Побежали ежи рассказать всем лесным жителям о чудесной яблоньке.

Определите героев мультфильма.

Пластилиновая сказка

Тебе понадобятся:



Для того чтобы мультфильм был сделан быстро, вам надо разделиться на группы по 3—5 человек. Каждый будет делать свою часть задания.

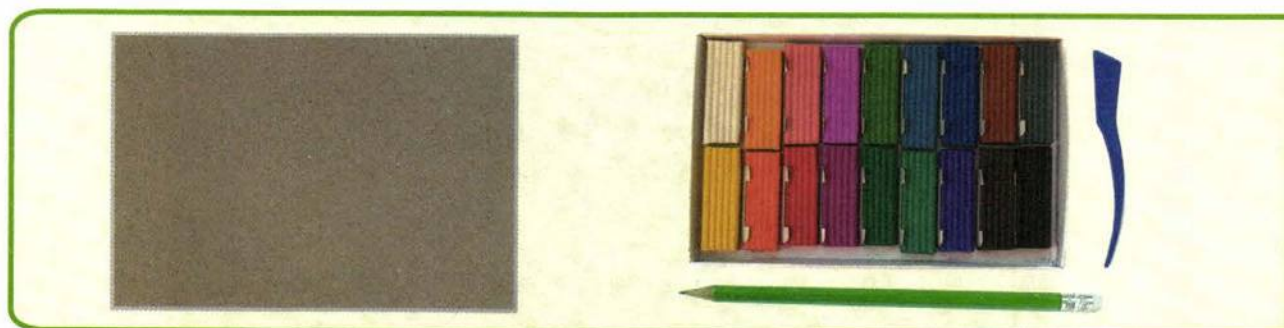
Выполнение изделия:

1. Организуй своё рабочее место.

Изготовление фона

Фон в этом мультфильме — это обстановка, в которой происходит действие.

Тебе понадобятся:

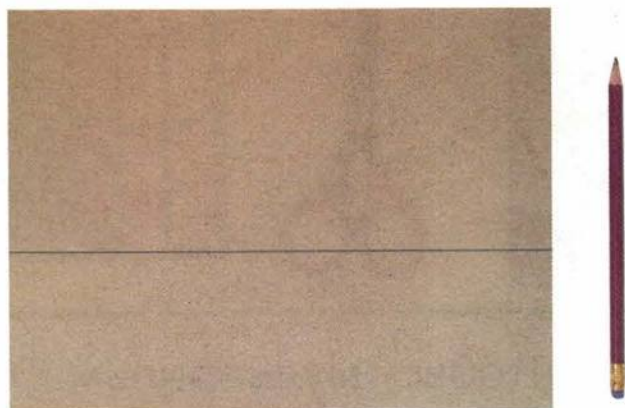


1. Прочитай сценарий мультфильма и определи, что должно быть фоном, неизменным во всех кадрах фильма.

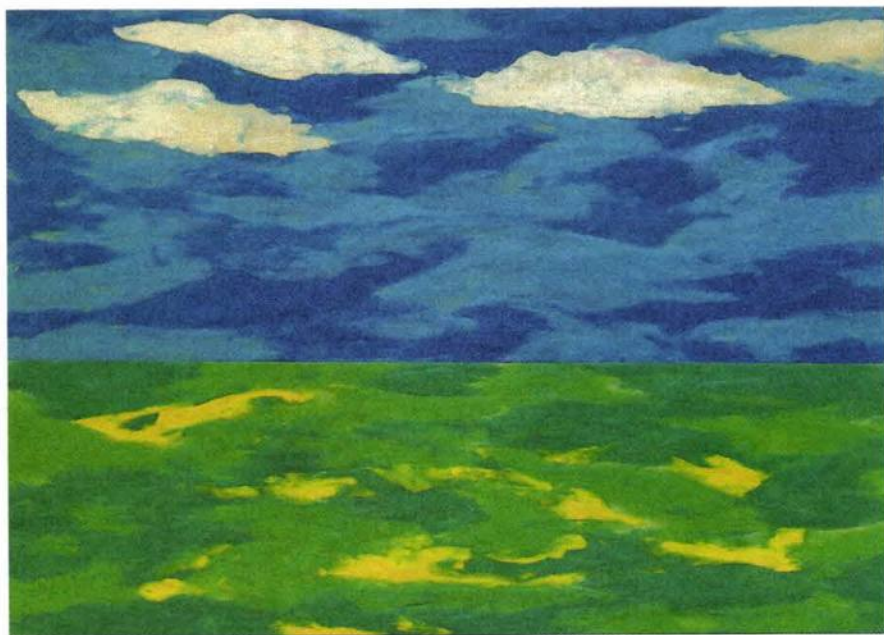
(Здесь фон — это покрытая травой земля, по которой бежит собака.)



2. Разметка. Нарисуй на картоне линию, которая будет отделять небо от земли, — линию горизонта.



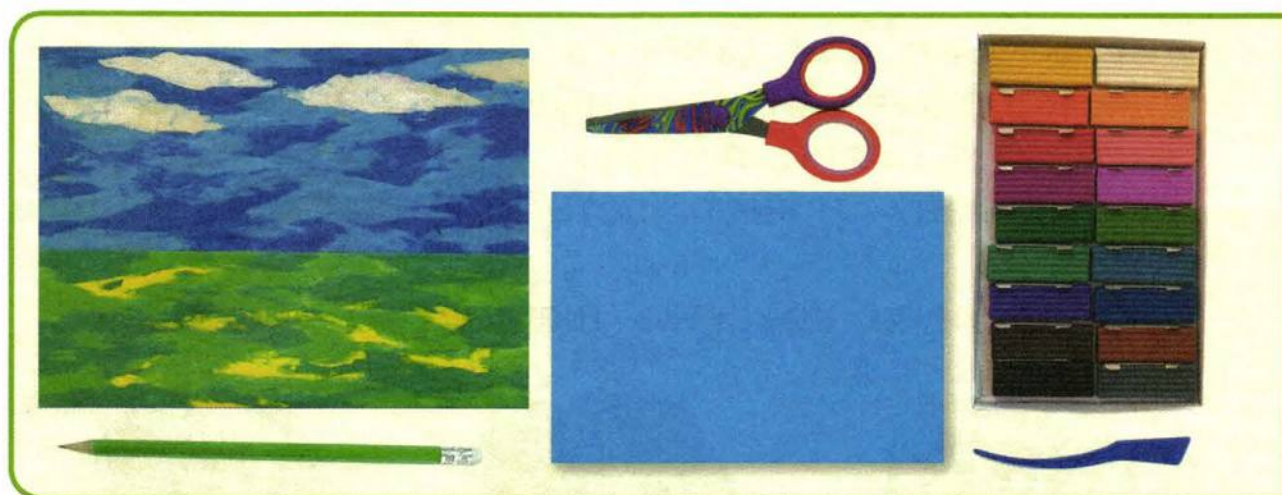
3. Лепка. Выполни фон с помощью техники пластилиновой перекладки. Над линией горизонта — небо. Под линией горизонта — земля.



В работе можно одновременно использовать пластилин разных оттенков: голубой и синий; светло- и тёмно-зелёный.

Изготовление декорации

Тебе понадобятся:



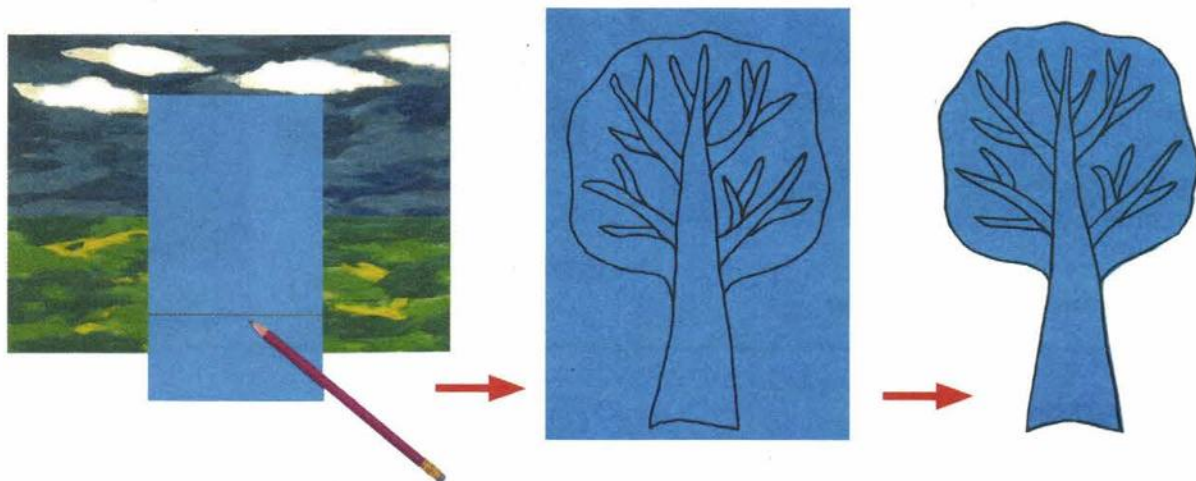
Декорация — это дополнительная часть обстановки, которая может изменяться сама и менять своё положение.

1. Прочитай сценарий мультфильма и определи, что является декорацией.

(‘ажчногв оге — ви’ерожег’ чсәг’г)

2. Разметка. Резание. Определи высоту яблоньки. Отрежь часть картона для изготовления яблоньки.

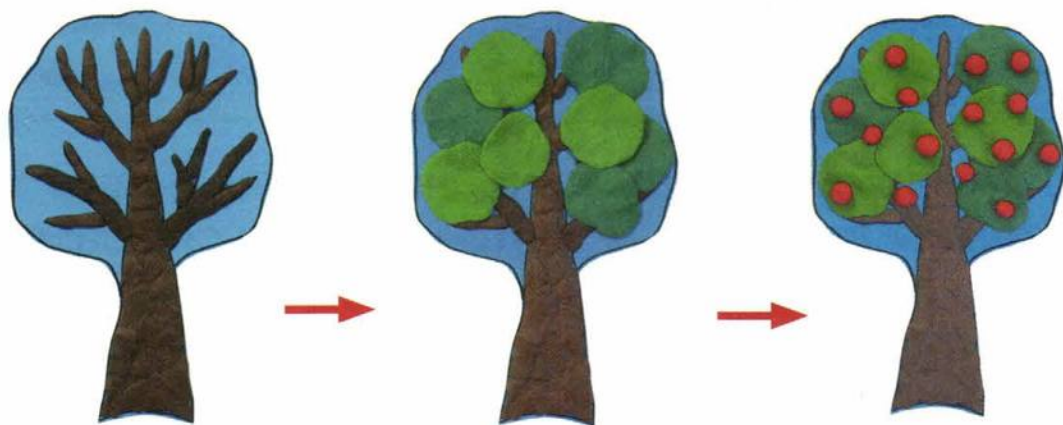
3. Нарисуй контур яблоньки и вырежи его.





4. Лепка. Вылепи яблоньку из пластилина на картоне:

- жгутиками из чёрного и коричневого пластилина заполни ствол и ветки;
- небольшими лепёшками из зелёного пластилина выполни листву;
- измени поверхность листвы с помощью стека;
- прилепи красные шарики — яблочки.



Изготовление персонажей **Тебе понадобятся:**

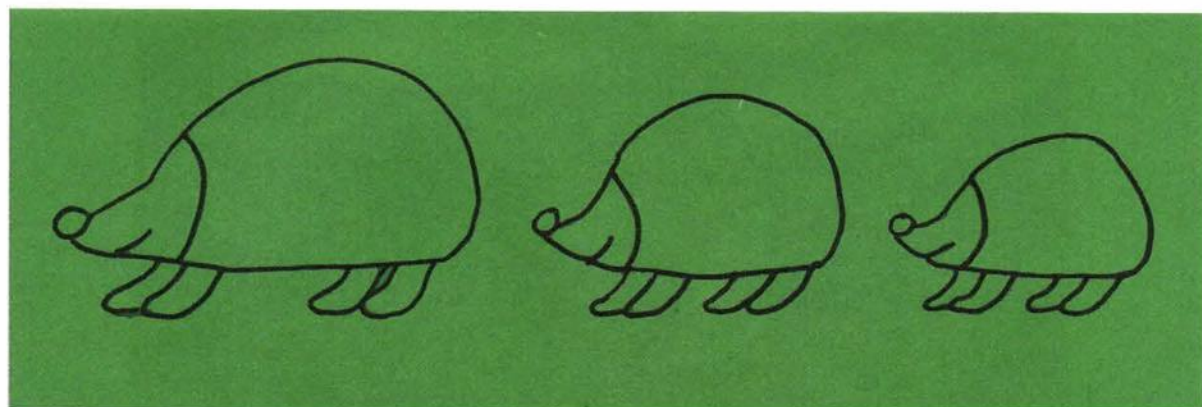


Персонаж — это действующее лицо.

1. Прочитай сценарий мультфильма и определи, кто в нём является персонажами.

(Здесь персонажи — это ёжик, ежиха и ежонки.)

2. Разметка. Нарисуй Ежа, Ежиху и Ежонка на картоне и вырежи.



3. Лепка. Слепи ежей.

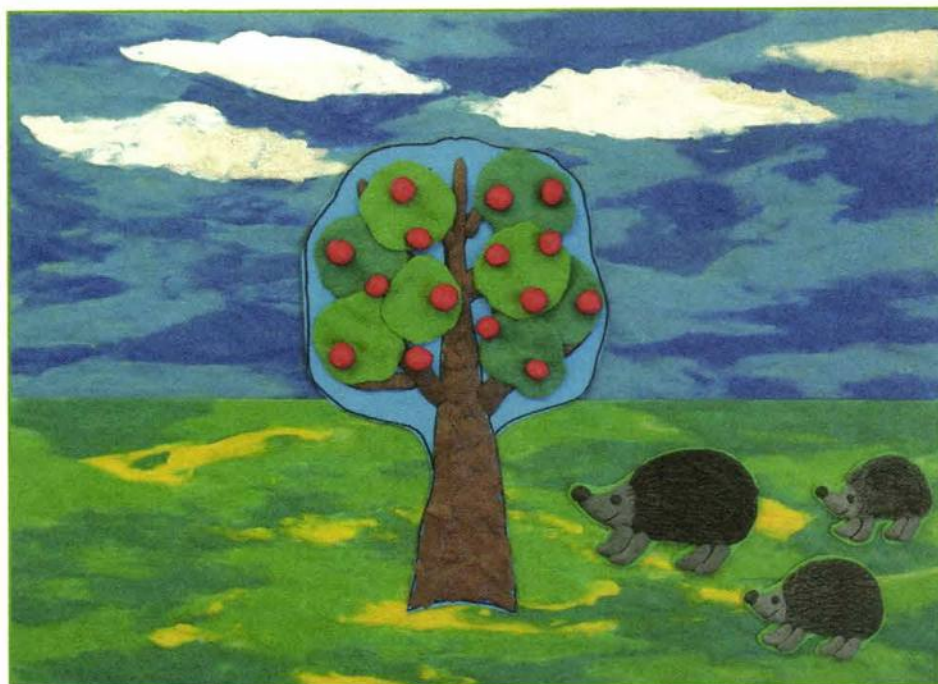


4. Резание. Обрежь лишний картон.



Сборка кадра

1. Поместите заготовку яблоньки на заготовку фона, выбрав наилучшее её положение.
2. Поместите заготовки ёжиков на заготовку фона.



При съёмке фильма составленная картинка является его кадром. Каждый кадр снимают один раз.

Картинка должна лежать на горизонтальной поверхности, а фотоаппарат должен располагаться над ней. Расстояние от картинки до объектива фотоаппарата должно быть постоянным. Для этого его устанавливают на штатив.

Движущихся персонажей надо будет переставлять с места на место. Яблоки начнут падать. Ёжики будут их собирать. Поэтому на их иголках появятся упавшие с дерева плоды.

Монтаж кадров



После съёмки учитель должен перенести фотографии в компьютер и смонтировать кадры, т. е. расположить их в определённом порядке*. Фильм можно будет посмотреть.

Защита проекта

Расскажи о работе над фильмом, отвечая на вопросы:

- Что такое фон? декорации? персонажи?
- Что в мультфильме является фоном? декорациями? персонажами?
- Какие приёмы работы с пластилином ты использовал в работе?

* Работать надо в программе Windows Live.

Содержание

Ребята!	3
Организация рабочего места	4
ПРОЕКТ. Давайте знакомиться	6
Бумажное солнышко «Наш 1 класс»	8
ПРОЕКТ. Как оформить фотографию	12
Рамка для фотографии	14
ПРОЕКТ. Зверушки-игрушки	22
Зверушка-игрушка	23
Поляна для зверушки-игрушки	26
ПРОЕКТ. Новогодние украшения	28
Новогодняя открытка	29
Снежинка из макарон	34
ПРОЕКТ. Необычный букет	36
Букет из конфет	37
ПРОЕКТ. Литературные герои	43
Герой сказки «Муха-Цокотуха»	44
Осьминожек	49
ПРОЕКТ. Мультфильм из пластилина	54
Пластилиновая сказка	57



Учебное издание

Серия «Перспектива»

Роговцева Наталья Ивановна
Шипилова Надежда Владимировна
Анащенко Светлана Всеволодовна

ТЕХНОЛОГИЯ

Тетрадь проектов

1 класс

Учебное пособие
для общеобразовательных организаций

Центр технологического образования
Редакция технологического образования для школ

Заведующий редакцией *Д. А. Верник*
Редактор *Е. С. Забалуева*
Художественный редактор *Л. П. Рочева*
Художники *З. Г. Сизова, Т. Е. Ситникова*
Компьютерная вёрстка *В. В. Рочева*
Технический редактор *С. Н. Терехова*
Корректор *В. Л. Ильичёва*
Ответственный за выпуск *Е. С. Забалуева*

Налоговая льгота — Общероссийский классификатор продукции
ОК 005-93—953000. Изд. лиц. Серия ИД № 05824 от 12.09.01.

Подписано в печать 19.09.16. Формат 84×108^{1/8}.

Бумага офсетная. Гарнитура *Pragmatica*С. Печать офсетная.
Уч.-изд. л. 4.31. Доп. тираж 3000 экз. Заказ А-1501.

Акционерное общество «Издательство «Просвещение».
127521, Москва, 3-й проезд Марьиной рощи, 41.

Отпечатано в типографии Полиграфическо-издательского комплекса
«Идел-Пресс», филиала АО «ТАТМЕДИА». 420066, г. Казань, ул. Декабристов, 2.
e-mail: id-press@yandex.ru <http://www.idel-press.ru>



ПЕРСПЕКТИВА

Н. И. Роговцева и др. Технология. 1 класс

- Учебник
- Рабочая тетрадь
- Тетрадь проектов
- Методическое пособие с поурочными разработками
- Концепция учебно-методического комплекса «Перспектива»
- Рабочие программы. 1—4 классы

Сайт «Начальная школа»

<http://1-4.prosv.ru>



ISBN 978-5-09-049490-8
9 785090 494908

Дополнительные материалы к учебнику размещены в электронном каталоге издательства «Просвещение» на интернет-ресурсе www.prosv.ru




ПРОСВЕЩЕНИЕ
ИЗДАТЕЛЬСТВО